

Poerveto tegretero		
School-FA.		

### **ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

# Progetto/Attività FESTA SCIENZA E FILOSOFIA di Istituto x di Plesso di Classe/Sezione

## 1. Titolo del progetto\*

Mediterraneo

## 2. Descrizione sintetica dell'attività con eventuale indicazione dell'area tematica di riferimento\*

Riprendendo la tematica della festa "MEDITERRANEO: da culla della Scienza e della Filosofia a scenario delle sfide del cambiamento" la scuola secondaria presenterà un progetto multidisciplinare che include area matematico, letteraria e musicale.

Questo progetto coinvolgerà un folto gruppo di ragazzi impegnati in attività laboratoriali, nel pomeriggio di martedì e in classe,che presenteranno il loro prodotto finale negli spazi dedicati alla scuola dall'organizzazione della festa (performance musicale, teatrale, esperimenti scientifici e laboratori matematici che tramite la costruzione e modellamento di oggetti di uso comune permettono di arrivare a formulare tesi e regole)

## 3. Destinatari (scuola, classi o gruppi di alunni)\*

Gruppo misto di tutte le classi di scuola Secondaria

### 4. Referente del progetto

Ferri Irene

5. Priorità desunte dal RAV collegate al progetto (una o più)\*

х	Risultati scolastici	Priorità: miglioramento dei risultati scolastici al termine del i ciclo e riduzione del numero di non ammessi alla classe successiva/esame di Stato nella scuola secondaria di I grado	<b>Traguardo</b> : diminuire del 4% il numero degli studenti con voto 6 all'esame di Stato e il numero degli studenti non ammessi alla classe successiva/esame di Statto nella scuola secondaria di I grado
х	Risultati nelle prove INVALSI	Priorità: miglioramento degli esiti nelle prove standardizzate, in particolare al termine della scuola primaria	<b>Traguardo</b> : Allineare gli esiti delle prove standardizzate con la media regionale

6. Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati al progetto (uno o più)\*

	valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia CLIL
Х	potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
х	potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni
	sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri
Х	sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
	alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
	potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport
х	sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

Х	potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio	
х	prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni BES attraverso percorsi individualizzati e personalizzati	
Х	valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese	
Х	apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario	
	valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti	
Х	individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti	
	alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana	
	definizione di un sistema di orientamento	

# 7. Obiettivi specifici

- Creare materiale utile alla comprensione dei paradigmi della matematica da oggetti di recupero
- Saper spiegare ed esporre ai pari, ma anche agli adulti, le competenze apprese
- Stimolare la ricerca di informazioni e dati sul tema del viaggio
- Promuovere l'attività di gruppo e di inclusione
- -Confrontare le migrazioni del passato con quelle del presente
- Creare un brano inedito (testo e musica) sulla tematica della festa
- Maggiore sensibilizzazione a tematiche riguardanti il rispetto dell'ambiente attraverso la pratica musicale
- Valorizzazione di talenti e delle potenzialità di tutti

### 8. Risultati attesi\*

- Gli alunni sono in grado di cooperare tra loro per raggiungere un obiettivo comune.
- Inclusione e lavoro in team
- Raggiungere le competenze attraverso l'esperienza ed il confronto
- Saper esporre in pubblico le competenze apprese
- -Promuovere la socializzazione e lo spirito di collaborazione
- -Drammatizzare il percorso analizzato
- Gli alunni sono capaci di presentare un prodotto musicale al pubblico di buon livello
- Gli alunni sono in grado di lavorare tutti insieme per un obiettivo comune: un prodotto finale che sia il frutto dell'impegno e della collaborazione di tutti

# 9. Periodo di svolgimento

Ottobre - Aprile

#### 10. Piano delle attività

- Realizzazione di materiali necessari alle attività laboratoriali
- Scelta di attività laboratoriali da presentare

- -- Esercizi di dizione e recitazione
- -Creazione della sceneggiatura sulla base delle conoscenze acquisite
- -Realizzazione di scenografie con materiali di recupero
- -Creazione di un testo dalle riflessioni sull'importanza del Mediterraneo come scenario di eventi del passato e di oggi.
- Creazione della composizione musicale appropriata
- Scelta di un piccolo repertorio adeguato alla festa
- Esercitazioni strumentali e corali

11. Strutture necessarie (aule, laboratori, strutture sportive, biblioteche, musei...)

Interne	Esterne
Laboratorio musicale	Palazzo Candiotti : atrio e aule dedicate
Laboratorio matematico - scientifico	

#### 12. Risorse umane necessarie

(Indicare il personale interno o esterno coinvolto; completare in dettaglio compilando il piano finanziario nella **tabella Excel allegata**)

Personale Docente e ATA	Esperti esterni
Ferri Irene	
Baldini Silvia	
Lippi Michela	
Marinelli Monia	
Casciola Cristina	
Bertinelli Daniela	
Lorenzini Chiara	
Salustri Maria Letizia	
Battistelli Mariella	
Toccaceli Simona	

Data 14/10/2023

Il Referente del progetto Ferri Irene

<sup>\*</sup> I campi contrassegnati con l'asterisco sono obbligatori