



CURRICOLO VERTICALE

I.C. FOLIGNO 5

Via Don Angelo Messini, 5 - 06034 Belfiore di Foligno (PG) – Tel. e fax 0742 660071

C.F.: 82001380540 – C.M. PGIC83100E

www.icfoligno5.edu.it email: pgic83100e@istruzione.it – pgic83100e@pec.istruzione.it

SOMMARIO

PREMESSA	4
IL CURRICOLO D'ISTITUTO	4
CURRICOLO VERTICALE	4
COMPETENZE CHIAVE E OBIETTIVI FORMATIVI	5
STRATEGIE DIDATTICHE PRINCIPALI	7
CRITERI DI VALUTAZIONE	8
AREA LINGUISTICA	9
Scuola dell'Infanzia	9
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE	9
Scuola PRIMARIA	10
DISCIPLINA: ITALIANO	10
DISCIPLINA: LINGUA INGLESE	16
Scuola SECONDARIA DI I GRADO	20
DISCIPLINA: ITALIANO	20
DISCIPLINA: LINGUA INGLESE	25
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE - LINGUA SPAGNOLA	30
AREA STORICO-GEOGRAFICA	35
Scuola dell'Infanzia	35
CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO	35
Scuola PRIMARIA	37
DISCIPLINA: STORIA	37
DISCIPLINA: GEOGRAFIA	41
Scuola SECONDARIA DI I GRADO	45

DISCIPLINA: STORIA	45
DISCIPLINA: GEOGRAFIA	48
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA	52
Scuola dell'Infanzia	52
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO	52
Scuola PRIMARIA	54
DISCIPLINA: MATEMATICA	54
DISCIPLINA: SCIENZE	61
DISCIPLINA: TECNOLOGIA	64
Scuola SECONDARIA DI I GRADO	67
DISCIPLINA: MATEMATICA	67
DISCIPLINA: SCIENZE	71
DISCIPLINA: TECNOLOGIA	74
AREA ARTISTICO-ESPRESSIVA	78
Scuola dell'Infanzia	78
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI - IL CORPO E IL MOVIMENTO	78
Scuola PRIMARIA	80
DISCIPLINA: MUSICA	80
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	83
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA	86
Scuola SECONDARIA DI I GRADO	89
DISCIPLINA: MUSICA	89
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	92
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA	95
INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	99

Scuola dell'Infanzia	99
Scuola PRIMARIA	99
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA	99
Scuola secondaria di i grado	104
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA	104
<u>INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA</u>	108
Scuola dell'Infanzia	108
CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO	108
Scuola PRIMARIA	108
DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA	108
Scuola secondaria di i grado	114
DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA	114

PREMESSA

IL CURRICOLO D'ISTITUTO

Coerentemente con le direttive ministeriali e le **Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del I ciclo d'istruzione del 16 novembre 2012**, il nostro Istituto ha elaborato una progettazione curricolare coerente con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale e fondata sul concetto di continuità, sia orizzontale che verticale, al fine di esplicitare le scelte della comunità scolastica e l'identità stessa dell'Istituto. In sede di dipartimenti per aree disciplinari è stata svolta un'attenta analisi delle Indicazioni Nazionali unitamente al confronto tra i docenti dei diversi ordini di scuola, sia sul piano teorico che metodologico-operativo, per giungere alla progettazione di un curricolo di scuola unitario e coerente, volto alla realizzazione della continuità educativa. Dal confronto è emersa anche la necessità di una messa a punto di forme di omogeneizzazione degli "atteggiamenti" educativi dei diversi ambiti scolastici coinvolti, al fine di condividere stili didattici che rendano fluido il percorso formativo, in particolare riguardo a metodologie e strumenti della progettazione didattico-disciplinare e strategie e tecniche dell'osservazione e della valutazione.

Entro l'orizzonte di riferimento dato dal quadro delle competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea e l'obiettivo generale che il sistema educativo e formativo italiano delinea nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, è stato articolato un itinerario scolastico progressivo e continuo, che pone come finalità generale lo sviluppo armonico e integrale della persona.

CURRICOLO VERTICALE

Il modello che l'Istituto ha elaborato parte dall'individuazione di linee culturali comuni e dalla definizione di aree di apprendimento, per concretizzarsi nella successiva specificazione degli obiettivi e dei contenuti. All'interno di tale percorso, la scelta di finalità educative e di aree di apprendimento ha garantito la continuità e l'organicità del percorso formativo, mentre la definizione di obiettivi specifici ha assicurato la necessaria peculiarità del percorso all'interno dei singoli ordini di scuola.

Il Curricolo si articola in campi di esperienza nella Scuola dell'Infanzia e in discipline nella Scuola del Primo ciclo (Primaria e Secondaria di Primo Grado), raggruppate in aree di apprendimento, e definisce:

- **i traguardi di sviluppo delle competenze**, ovvero, le piste da percorrere per garantire uno sviluppo integrale della persona, poste dalle Indicazioni Nazionali al termine della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I Grado;
- **gli obiettivi di apprendimento**, ritenuti strategici per lo sviluppo delle competenze previste dalle Indicazioni.

COMPETENZE CHIAVE E OBIETTIVI FORMATIVI

È compito specifico della scuola promuovere interventi formativi capaci di fare in modo che le caratteristiche personali degli alunni, le loro capacità e la loro originalità si traducano in competenze necessarie a ciascuno per lo sviluppo della persona e per poter esercitare una cittadinanza attiva. Tanto le indicazioni nazionali che quelle europee identificano le seguenti **competenze chiave**, da perseguire al termine del percorso obbligatorio di istruzione. L'Istituto Comprensivo le recepisce e le fa proprie.

- **La comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.
- **La comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e interessi.
- **La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).

- **La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.
- **La competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.
- **La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (T.I.C.): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.
- **Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.
- **Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche di risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.
- **Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le

conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono a un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

- **Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

In questa prospettiva la scuola persegue alcuni **obiettivi primari**:

- Insegnare a ricomporre le conoscenze superando la frammentazione delle discipline.
- Promuovere la capacità di cogliere gli aspetti essenziali dei problemi.
- Diffondere la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale società si possono affrontare e risolvere attraverso una collaborazione fra le nazioni, fra le discipline, fra le culture.
- Promuovere l'impegno per una cittadinanza responsabile e rispettosa della legalità.

Il Curricolo è comunque un documento aperto, suscettibile di modifiche e integrazioni.

STRATEGIE DIDATTICHE PRINCIPALI

- **Lezione frontale** – Finalità: far acquisire competenze a un maggior numero di alunni e contribuire a sollevare e chiarire dubbi.
- **Circle-time** – Finalità: facilitare la comunicazione tra pari e approfondire la conoscenza reciproca.
- **Metodo euristico partecipativo** (la ricerca-azione in classe) – Finalità: facilitare le capacità di concentrazione, esplorazione e risoluzione dei problemi attraverso il gioco.
- **Didattica laboratoriale** – Finalità: far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze e abilità didatticamente misurabili.
- **Cooperative learning** – Finalità: coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.
- **Problem solving** – Finalità: migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.
- **Tutoring** – Finalità: favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica.
- **Brain storming** – Finalità: migliorare la creatività, in quanto si vuole far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato. Favorire, inoltre, l'abitudine a lavorare in team e a rafforzarne le potenzialità.
- **Individualizzazione** – Finalità: raggiungere gli obiettivi fondamentali del curricolo attraverso strategie mirate.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari, attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine; assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. (cfr. Indicazioni Nazionali per il Curricolo).

Il Collegio dei docenti delibera criteri condivisi per valutare i risultati del processo di apprendimento e per formulare un giudizio di comportamento. La verifica dei processi di apprendimento viene effettuata, nella Scuola dell'Infanzia, attraverso l'osservazione sistematica e/o occasionale dei comportamenti e con un profilo finale dei bambini in uscita per valutare la maturazione dell'identità, la conquista dell'autonomia e lo sviluppo delle competenze; nella Scuola Primaria e Secondaria di I Grado, attraverso prove trasversali e disciplinari per valutare le competenze in ingresso e prove periodiche finalizzate alla verifica del raggiungimento degli obiettivi specifici e dell'efficacia delle scelte didattiche.

AREA LINGUISTICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	COMUNICAZIONE Ascoltare e comprendere parole, discorsi e narrazioni. Esprimere e comunicare attraverso il linguaggio verbale emozioni, sentimenti e argomentazioni, nei vari contesti comunicativi. Intervenire autonomamente e in modo pertinente nei discorsi di gruppo, rispettando il proprio turno.	Lettura di testi. Comprensione della struttura del testo: suddivisione e ricostruzione in sequenze. Conversazioni in piccolo/grande gruppo. Drammatizzazioni.
IMPARARE AD IMPARARE		
SOCIALI E CIVICHE		
SPIRITO DI INIZIATIVA	LINGUA Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi e avverbi.	Lettura di immagini. Racconti di esperienze e narrazioni.

	<p>Analizzare e commentare figure di crescente complessità. Rielaborare, con parole proprie, un breve racconto. Inventare semplici storie e racconti.</p>	<p>Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti.</p>
	<p>PRELETTURA E PRESCRITTURA Familiarizzare con la lingua scritta. Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p>	<p>Giochi con le lettere (fonemi e grafemi) e con le parole. Riproduzione grafica del proprio nome. Sintesi e segmentazione sillabica. Giochi per assonanze e rime, uguaglianze e differenze fonologiche.</p>

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

ITALIANO - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO E PARLATO Partecipare alle conversazioni collettive osservando le regole principali di una discussione rispettando il proprio turno. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	Narrazione di testi finalizzata alla comprensione di personaggi, luoghi ed eventi. Racconti di esperienze personali e di storie conosciute.
	LETTURA Padroneggiare la lettura strumentale. Leggere parole, frasi, e infine, brevi testi, mostrando di comprenderne il significato globale.	Piccole narrazioni, poesie, filastrocche.
	SCRITTURA Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Fonemi e grafemi di vocali e consonanti. Formazione delle sillabe. Organizzazione della frase.
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Comprendere il significato di parole non note. Usare in modo appropriato le parole apprese.	Giochi linguistici, indovinelli, cruciverba facilitati.

	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Scrivere autonomamente parole e frasi nuove.	Suoni difficili, digrammi, trigrammi, uso della lettera H
--	--	---

ITALIANO - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e partecipare alle conversazioni intervenendo in modo pertinente. Raccontare oralmente storie reali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico, mostrando di saperne cogliere il significato.	Le regole della comunicazione. Conversazioni occasionali e/o guidate su argomenti di esperienza diretta.
	LETTURA Leggere e comprendere semplici testi di diverso tipo, cogliendone il senso globale.	Le tecniche della lettura: espressività e intonazione.
	SCRITTURA Scrivere correttamente brevi testi.	Brevi testi narrativi: inizio, svolgimento, conclusione. Semplici frasi descrittive.
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Conoscere e utilizzare parole nuove.	Esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Conoscere le principali parti del discorso. Riflettere sulla struttura della frase minima. Le regole della comunicazione.	Convenzioni ortografiche. Parti variabili del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivo, soggetto e predicato.

ITALIANO - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni. Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività	Narrazioni e testi di interesse. Racconto del proprio vissuto.
	LETTURA Padroneggiare la lettura strumentale, curandone l'espressione. Leggere e comprendere brevi testi; memorizzare semplici poesie e filastrocche.	Testi di vario genere.
	SCRITTURA Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, legati ad esperienze personali. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.	Schema narrativo. Mappa concettuale. Testi di vario genere.
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche ed utilizzarlo in modo appropriato.	Conversazioni guidate. Uso del dizionario.
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Rispettare ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche. Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.	Alcune parti variabili ed invariabili del discorso.

ITALIANO - CLASSE IV

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande precise e pertinenti. Comprendere consegne ed istruzioni.	Ascolto di testi ed esposizioni orali. Esposizione orale di un argomento di studio.
	LETTURA Leggere utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. Individuare in un testo, il senso globale, lo scopo comunicativo e il punto di vista dell'autore. Ricercare informazioni in testi di diversa natura, per scopi pratici e /o conoscitivi.	Vari tipi di testi: narrativi, fantastici, descrittivi, informativi, regolativi, poetici.
	SCRITTURA Produrre testi di vario tipo. Riassumere e/o completare testi di vario genere.	Testi di vario genere (narrativo, descrittivo, informativo, poetico). Riassunto di un testo con tecniche diverse.
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per arricchire il lessico.	Uso del vocabolario cartaceo e digitale. Comprensione di un lessico di base arricchito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconoscere gli elementi propri della comunicazione. Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche, i segni di punteggiatura e le principali categorie morfo-sintattiche.	Parti variabili e invariabili del discorso. Frase minima e complessa. Sintagmi: soggetto, predicato verbale e nominale, complemento diretto e complementi indiretti.

ITALIANO - CLASSE V

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO E PARLATO Interagire in modo propositivo e costruttivo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi. Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso. Formulare domande precise e pertinenti. Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Organizzare un semplice discorso su un argomento di studio o su un tema affrontato in classe.	Testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi, argomentativi. Dialoghi, conversazioni, discussioni.
	LETTURA Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Utilizzare forme di letture diverse funzionali allo scopo. Usare nella lettura opportune strategie per analizzarne il contenuto. Letture di testi di diverso tipo	Vari tipi di testi: narrativi, fantastici, descrittivi, informativi, regolativi, poetici.
	SCRITTURA Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni. Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date; produrre la sintesi di un breve testo.	Testi di vario genere (narrativo, descrittivo, informativo, poetico), riassunti e parafrasi. Produzione scritta utilizzando anche programmi di videoscrittura
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Letture, conversazioni guidate e tematiche, uso del dizionario cartaceo e/o digitale.
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Le parti variabili e invariabili del discorso: articolo, nome, aggettivo,

	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Riconoscere la struttura del nucleo della frase e le parti del discorso.	pronomi e verbo; avverbio, preposizione, congiunzione e interiezione. La frase e i sintagmi; principali convenzioni ortografiche.
--	---	---

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa). L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

LINGUA INGLESE - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTARE E COMPRENDERE Familiarizzare con i suoni della L2, comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	English words in italian dictionary (hamburger, hot dog, hotel, skateboard, yogurt...) Greetings Presentation (name, age) Colors Numbers (from 0 to 12) School objects Toys and games Festivities and Festivals (Halloween, Christmas, Easter)
	PARLARE E INTERAGIRE Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, situazioni note. Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	

LINGUA INGLESE - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	ASCOLTARE E COMPRENDERE Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Instructions Numbers (from 12 to 20) Shapes Family (members) Days of the week Months Seasons Festivities and festivals (Halloween, Christmas, Easter, St. Patrick's day) Giochi interattivi, cruciverba, canzoni, dialoghi
	PARLARE E INTERAGIRE Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
IMPARARE AD IMPARARE		
SOCIALI E CIVICHE		
SPIRITO DI INIZIATIVA		

LINGUA INGLESE - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	ASCOLTARE E COMPRENDERE Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Alphabet Farm and wild animals Opposites Parts of the body Food and drinks Leisure time – hobbies Festivities (Thanks Giving day, Halloween, Christmas, Easter)
	LEGGERE E COMPRENDERE Leggere e comprendere vocaboli, cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
IMPARARE AD IMPARARE		
SOCIALI E CIVICHE		

SPIRITO DI INIZIATIVA	PARLARE E INTERAGIRE Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Giochi interattivi, cruciverba, canzoni, dialoghi
	SCRIVERE Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte, accompagnate da disegni.	

LINGUA INGLESE - CLASSE IV		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	ASCOLTARE E COMPRENDERE Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e brevi testi, identificando il tema generale del discorso.	Warm and summer clothes Numbers and sounds Means of transport
IMPARARE AD IMPARARE	Ascoltare e comprendere le strutture linguistiche proposte. Arricchire il lessico.	Daily routine Sport
SOCIALI E CIVICHE	LEGGERE E COMPRENDERE Leggere e comprendere semplici e brevi testi cogliendo il significato globale di ciò che viene letto. Leggere e comprendere le consegne e i contenuti del libro di testo.	Verbs and actions Culture: sport and wellness, festivities, road safety rules, school subjects, food around the world, traditional clothes, english speaking countries.
SPIRITO DI INIZIATIVA	PARLARE E INTERAGIRE Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi conosciute. Riferire semplici informazioni relative alla sfera personale.	Grammar: nouns (singular and plural), pronouns, articles, present (to be-to have)
	SCRIVERE Scrivere semplici comunicazioni relative a contesti di esperienze (istruzioni, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).	Giochi interattivi, cruciverba, canzoni, dialoghi

LINGUA INGLESE - CLASSE V

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTARE E COMPRENDERE Comprendere punti essenziali della conversazione in lingua standard su argomenti familiari o di studio. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale. Arricchire il lessico.	Home/house (rooms and furniture) Housing types (flat, detached-house, semidetached-house, skyscraper, cottage...) Numbers (over a thousand) Jobs Money Shops Direction /street signs Weather Grammar: prepositions, some/any, simple present, present continuous, imperative, object pronouns, can, simple past (verb to be).
	LEGGERE E COMPRENDERE Leggere e comprendere testi di vario genere in lingua standard.	
	PARLARE E INTERAGIRE Interagire con compagni o adulti utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Esporre argomenti di studio anche di altre discipline.	
	SCRIVERE Scrivere semplici resoconti Comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA: ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

ITALIANO - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTARE Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo. Comprendere testi di uso quotidiano (racconti, canzoni, istruzioni...) e riorganizzare le informazioni raccolte in schemi, tabelle e testi di sintesi vari.	Ascolto attivo di fiabe, favole, miti, poesie, racconti epici.
	ESPRIMERSI ORALMENTE Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con/senza l'aiuto di note strutturali. Interagire in situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale. Sostenere, attraverso il parlato parzialmente pianificato, interazioni e semplici dialoghi.	Racconto di esperienze personali. Esposizione di argomenti di studio. Narrazione di semplici testi.
	LEGGERE Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non di diverso tipo.	Il testo descrittivo, informativo, fantasy e horror. Il mito e l'epica: Iliade, Odissea, Eneide ed epica cavalleresca. Lettura silenziosa e ad alta voce.
	SCRIVERE Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari: narrativi e descrittivi. Svolgere progetti tematici (relazioni di ricerca, monografie, etc.) e produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito (pianificazione, revisione, manipolazione).	Caratteristiche fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, descrittivi, narrativi. Produzione di testi narrativi e descrittivi.

	<p>Compilare autonomamente una “scheda di lettura” ragionata per testi di vario tipo.</p> <p>Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni di diverso tipo.</p>	<p>Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo (riassunto, espansione, cambiamento del punto di vista).</p>
	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>Conoscere e usare correttamente la morfologia della lingua italiana; usare correttamente l'ortografia e i segni di punteggiatura.</p>	<p>Fonologia e ortografia.</p> <p>Le parti del discorso: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, il verbo, la congiunzione, l'avverbio, la preposizione, l'interiezione.</p>

ITALIANO - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p>	<p>ASCOLTARE</p> <p>Identificare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, le caratteristiche e le finalità dei testi espressivi, narrativi e poetici.</p>	<p>Ascolto finalizzato e ascolto attivo di racconti, testi poetici, testi espressivi.</p>
	<p>ESPRIMERSI ORALMENTE</p> <p>Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con/senza l'aiuto di note strutturali.</p> <p>Interagire in situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale.</p> <p>Sostenere, attraverso il parlato parzialmente pianificato, interazioni e semplici dialoghi.</p>	<p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Esercizi per il rafforzamento delle seguenti abilità: sapersi far ascoltare, parlare con efficacia, saper dialogare con metodo.</p> <p>Strutturazione di un discorso orale relativo agli autori oggetto di studio.</p>
	<p>LEGGERE</p> <p>Leggere silenziosamente e ad alta voce, utilizzando tecniche adeguate.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non di diverso tipo.</p>	<p>I racconti gialli, la lettera, il diario, il testo poetico e le figure retoriche.</p> <p>Letteratura: le origini della lingua italiana e della nostra letteratura; San Francesco d'Assisi; la poesia comico-realistica; Il Dolce Stil Novo; Dante e la Divina Commedia; Petrarca e il</p>

		Canzoniere; Boccaccio e Il Decameron, Umanesimo e Rinascimento. Lettura espressiva ad alta voce, lettura attiva.
	SCRIVERE Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, epistolari, espressivi, poetici. Svolgere progetti tematici (relazioni di ricerca, monografie, etc.) e produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito (pianificazione, revisione, manipolazione). Compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo. Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni di diverso tipo.	Produzione di testi narrativi e poetici. Riscrittura e manipolazione di testi di vario genere.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA Conoscere e usare correttamente la sintassi della lingua italiana.	La struttura della frase semplice: soggetto, predicato verbale e nominale, attributo, apposizione, complementi diretti e indiretti.

ITALIANO - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	ASCOLTARE Dato un testo orale adeguato, identificare e confrontare opinioni e punti di vista del mittente.	Ascolto finalizzato e attivo di testi argomentativi e letterari contemporanei.
IMPARARE AD IMPARARE	Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista.	
SOCIALI E CIVICHE	Sostenere, tramite esempi, il proprio punto di vista o quello degli altri.	
SPIRITO DI INIZIATIVA	Avviarsi alla selezione di fonti ritenute occasioni di arricchimento personale e culturale.	
	ESPRIMERSI ORALMENTE	

	<p>Riferire in modo pertinente su un argomento di studio. Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare e validare ipotesi, per sostenere tesi o confutare tesi opposte a quella sostenuta. Descrivere, argomentando, il proprio progetto di vita e le scelte che si intendono fare per realizzarlo.</p>	<p>Strutturazione di un discorso argomentativo. Esercizi per il rafforzamento delle seguenti abilità: adattare il registro linguistico in base al destinatario e al contesto, parlare con efficacia.</p>
	<p>LEGGERE Comprendere e interpretare autonomamente o con guida testi letterari e non di tipologie diverse per riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore. Dimostrare la competenza della sintesi.</p>	<p>Letture e analisi di testi argomentativi. Letteratura: lettura e analisi di testi narrativi e poetici di autori dell'Ottocento e del Novecento.</p>
	<p>SCRIVERE Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, di tipo narrativo e argomentativo. Produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito (pianificazione, revisione, manipolazione). Compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo.</p>	<p>Produzione di testi argomentativi, narrativi o descrittivi. Esercizi di comprensione, sintesi e riformulazione di un testo.</p>
	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA Conoscere e usare correttamente la sintassi del periodo della lingua italiana.</p>	<p>La frase complessa: la proposizione principale, le coordinate, le subordinate.</p>

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

LINGUA INGLESE - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Capire semplici indicazioni, una domanda, un invito a fare qualcosa, a condizione che qualcuno parli in modo lento e chiaro.	Informazioni personali. Descrizione delle persone e degli oggetti.
IMPARARE AD IMPARARE	Eeguire in modo corretto istruzioni brevi e semplici.	Informazioni relative alla scuola, alla routine quotidiana, agli sport e ai vestiti.
SOCIALI E CIVICHE	Capire i numeri, i prezzi e le ore. Capire il significato di brevi conversazioni.	
SPIRITO DI INIZIATIVA	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Presentare qualcuno e utilizzare espressioni semplici di saluto. Fare domande e rispondere su argomenti familiari e di routine. Porre domande personali a qualcuno riguardanti per es. il domicilio, le persone che conosce e gli oggetti che possiede, il tempo, e rispondere alle stesse do-mande.	Informazioni personali La provenienza. Il possesso. L'orario. Descrizione delle persone. Le attività quotidiane.

	<p>Descrivere il posto in cui si abita. Parlare di ciò che si è o non si è in grado di fare. Dire a qualcuno che non si capisce qualcosa e chiedere di ripetere e/o di parlare più lentamente.</p>	<p>Richieste. Ordini.</p>
	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) Capire dati riguardanti persone, età, gusti, etc. Capire parole ed espressioni, per es. indicazioni scritte, cartoline, saluti. Leggere ed individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti.</p>	<p>Lecture sui diversi argomenti trattati.</p>
	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Dare indicazioni sulla propria persona (ad es. compilando un modulo su scuola, età, domicilio, hobby). Scrivere una semplice cartolina o una breve nota. Scrivere semplici frasi su di sé, ad es. dove si abita, cosa si fa, etc. Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti. Rispondere a semplici questionari.</p>	<p>Brevi descrizioni personali, sulla propria famiglia sugli oggetti preferiti, sulla propria casa, sulle proprie abitudini e sulle vacanze. Brevi testi sullo sport preferito e sullo stile di abbigliamento. Esercizi di completamento e trasformazione e scelta multipla.</p>
	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera.</p>	<p>Gli articoli. Gli aggettivi possessivi. Verbo essere e avere. Verbi ordinari. Forma interrogativa e negativa. Genitivo sassone. Some-any. Can. Preposizioni di luogo. Present continuous. Pronomi personali complemento.</p>

LINGUA INGLESE - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Capire frasi, espressioni e parole di argomento familiare (es. abitudini, la famiglia). Afferrare l'informazione essenziale da discorsi e/o audio se il commento stesso è accompagnato da immagini o da video.	Informazioni relative a programmi TV, cibi, all'aspetto fisico delle persone, ai luoghi e al tempo libero. I mezzi di trasporto e frequenza con le quali si compiono le azioni. Le emozioni. I luoghi di vacanza. I luoghi in città.
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Saper comunicare in situazioni semplici che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e di routine riguardanti la scuola ed il tempo libero. Chiedere o fornire indicazioni sulla strada da prendere, anche riferendosi ad una pianta della città. Invitare, accettare o rifiutare inviti. Ordinare qualcosa da mangiare e da bere.	Azioni abituali e azioni in corso di svolgimento nel passato. Ciò che piace o non piace. La quantità. Il passato. Luoghi famosi e indicazioni stradali. Confronto tra luoghi e persone. Proposte.
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) Desumere informazioni da testi, notizie, volantini, articoli corredati da immagini esplicative. Capire una semplice lettera personale in cui si raccontano fatti di vita quotidiana o si pongono domande su di essa. Capire semplici istruzioni d'uso (es. telefono pubblico).	Letture relative ai vari argomenti trattati.
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Scrivere una breve e semplice comunicazione e/o una semplice lettera. Descrivere aspetti di vita quotidiana (es. persone, luoghi, lavoro, scuola, famiglia).	Brevi testi su programmi preferiti, cibi preferiti, personaggi famosi, sulle attività del tempo libero e sui mezzi di trasporto. Esercizi di completamento, trasformazione e scelta multipla.

	Rispondere a semplici questionari.	
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	I sostantivi numerabili e non numerabili. Molto. How much-how many. Formazione del passato e suoi usi. Formazione del futuro. Confronti tra le cose . Obblighi e doveri.

LINGUA INGLESE - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Piani per il futuro. Mestieri. Tempo atmosferico. La tecnologia. Le malattie e gli infortuni . I personaggi famosi preferiti. Problemi di salute.
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	Abilità e azioni abituali nel passato. Ciò che stava accadendo. Azioni non ancora concluse e la loro durata nel tempo. Eventi ed esperienze passate. Previsioni. Promesse e decisioni.

	<p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni prevedibili.</p>	<p>Intenzioni future.</p>
	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie e semplici testi narrativi corredati da immagini.</p>	<p>Lecture relative ai diversi argomenti trattati.</p>
	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Brevi e-mail e brevi testi.</p> <p>Semplici comunicazioni in lingua relative ad argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Questionari.</p>
	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p>	<p>Il futuro.</p> <p>Il Present Perfect e il Past Simple</p> <p>May-might.</p> <p>Periodo ipotetico.</p> <p>Should.</p>

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE - LINGUA SPAGNOLA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SECONDA LINGUA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Comprendere semplici messaggi inerenti argomenti familiari Individuare le info principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interesse.	Informazioni personali Gusti e preferenze Orario Aspetto fisico La famiglia I Paesi e le nazionalità I vestiti Le stagioni e il meteo
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Presentare se stesso e la propria sfera personale con un linguaggio semplice. Interagire con un interlocutore su argomenti inerenti la sfera personale.	Saluti Età e provenienza Presentazione di sé stesso Descrizione e identificazione di un oggetto. Abitudini Caratteristiche fisiche Colori

	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) Leggere e individuare Informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti.	Letture sui vari argomenti trattati.
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Produrre semplici frasi e test guidati su argomenti noti. Rispondere a semplici questionari.	Brevi testi sui vari argomenti trattati. Esercizi di completamento e trasformazione.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Osservare le parole nei contenuti d'uso, rilevare le eventuali variazioni di significato. Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.	Gli articoli Gli ausiliari Verbi ordinari (Presente Indicativo) Forma interrogativa e negativa Famiglia degli aggettivi Aggettivi possessivi Aggettivi dimostrativi I numeri

SECONDA LINGUA - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Comprendere messaggi inerenti la vita quotidiana ed il tempo libero. Comprendere informazioni relative ad orari, negozi, edifici pubblici, ecc...	Eventi passati Sport e divertimenti Inviti Il prezzo e gli acquisti Al telefono La salute Indicazioni stradali La città La casa Gli animali I progetti per il futuro

	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Descrivere o presentare in modo semplice condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti essenziali di una conversazione.</p>	<p>Tempo passato Sport e divertimenti Nei negozi La telefonata Dal dottore Le professioni In casa In città Tempo futuro</p>
	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) Leggere e individuare info in brevi testi di vario genere. Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano (es.: un menù, un orario, un programma).</p>	<p>Letture sui vari argomenti trattati.</p>
	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Produrre cartoline, semplici lettere/testi personali Rispondere a questionari anche riferiti a testi di civiltà.</p>	<p>Brevi testi sui vari argomenti trattati Esercizi di completamento e trasformazione</p>
	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Osservare le parole nei contenuti d'uso, rilevare le eventuali variazioni di significato. Confrontare le parole e le strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Passato prossimo Articolo partitivo Il pronome on I gallicismi Avverbi di quantità Traduzione di molto Pronomi cod e coi Imperativo Futuro Condizionale Imperfetto Verbi irregolari</p>

SECONDA LINGUA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave ed il senso generale.	Il permesso La propria opinione Al ristorante I cibi Il passato Gli eventi nel tempo I servizi Le indicazioni stradali I sentimenti Il computer
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione.	Il permesso La propria opinione Al ristorante I cibi Il passato Gli eventi nel tempo I servizi Le indicazioni stradali I sentimenti Il computer I viaggi
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, trovare info specifiche in materiali di uso corrente.	Lettura sui vari argomenti trattati.
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche con	Brevi testi riguardanti argomenti trattati: E-mail Lettere

	errori formali, che non compromettano la comprensibilità del messaggio.	Questionari
	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Osservare le parole nei contenuti d'uso, rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazioni costrutti ed intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Pronomi dimostrativi</p> <p>Pronomi relativi</p> <p>Comparativi di quantità</p> <p>Pronomi possessivi</p> <p>L'uso di c'est</p> <p>Periodo ipotetico</p> <p>Aggettivi e pronomi indefiniti</p> <p>Forma passiva</p> <p>Discorso indiretto</p> <p>Participio presente</p> <p>Gerundio</p> <p>I pronomi y e en</p>

AREA STORICO-GEOGRAFICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SOCIALI E CIVICHE</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p> <p>Porre domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Riflettere sui diritti e doveri propri e degli altri, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>Acquisire i concetti topologici.</p> <p>Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<p>Ricerca di foto, oggetti e documenti.</p> <p>Conoscenza della storia personale: il proprio nucleo familiare.</p> <p>Usi e tradizioni del proprio contesto sociale.</p> <p>Conversazioni guidate e letture di storie.</p> <p>Giochi cooperativi.</p> <p>Attività per conoscere le regole di convivenza e scoprirne la necessità.</p> <p>Ipotesi sulle inosservanze delle regole.</p> <p>Giochi di orientamento spaziale.</p> <p>Percorsi motori.</p>

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

STORIA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE	USO DELLE FONTI Ricostruire fatti ed esperienze del proprio passato utilizzando fonti diverse. Riconoscere la successione temporale di azioni ed eventi.	La successione delle azioni. La storia della propria vita.
SOCIALI E CIVICHE		
SPIRITO DI INIZIATIVA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Riconoscere che il trascorrere del tempo provoca cambiamenti nelle persone e nelle cose.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	STRUMENTI CONCETTUALI Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	I momenti della propria giornata.

		Gli organizzatori temporali: giorni della settimana, i, mesi e le stagioni.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresentare conoscenze e concetti appresi.	Racconto con semplici frasi e rappresentazione grafica del proprio vissuto.

STORIA - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE	USO DELLE FONTI Individuare e riconoscere diversi tipi di fonti Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	I vari tipi di fonti. La ricostruzione della storia personale.
SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	L'ordine cronologico dei fatti: contemporaneità e successione. Orologio, calendario, linea del tempo...
	STRUMENTI CONCETTUALI Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	I rapporti di causa effetto nei fatti.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico e le relazioni causa effetto. Produrre semplici testi riguardanti la storia personale.	L'ordine cronologico e i rapporti di causa effetto nei racconti orali e scritti.

STORIA - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	USO DELLE FONTI Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricostruzione della storia della terra e dell'uomo attraverso l'uso consapevole dei diversi tipi di fonti.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti relativi ai quadri storici studiati.	La formazione dell'Universo e la storia della Terra
	STRUMENTI CONCETTUALI Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	L'evoluzione dell'uomo preistorico.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Comprendere ed analizzare diverse tipologie di testo storico.	Letture, comprensione ed esposizione orale e scritta..

STORIA - CLASSE IV		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	USO DELLE FONTI Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Utilizzo di carte storico-geografiche riferite alle varie civiltà.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Quadri di sintesi delle varie civiltà. Le civiltà dei fiumi Le civiltà dei mari
	STRUMENTI CONCETTUALI	La linea del tempo Mappe concettuali, disegni...

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere quelli di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Esporre in forma orale e scritta i quadri di civiltà studiati.

STORIA - CLASSE V		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	USO DELLE FONTI Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico	Utilizzare in maniera consapevole e ragionata vari tipi di fonti per individuare analogie e differenze tra le varie civiltà studiate.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Letture critiche delle carte geo-storiche
	STRUMENTI CONCETTUALI Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Operare e muoversi sulla linea del tempo (aC. e dC) Costruzione di mappe concettuali in forma individuale o di gruppo, riassunti e altre forme testuali.

	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	Sintesi orali e scritte, mappe concettuali...
--	---	---

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

GEOGRAFIA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE	ORIENTAMENTO	I riferimenti topologici. I percorsi: esecuzione e rappresentazione.

SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento (sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano). Eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date.	
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti. Utilizzare una simbologia non convenzionale.	Linee aperte e chiuse, confine, regioni interne ed esterne
	PAESAGGIO Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Esplorazione del territorio circostante.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Rappresentazioni grafiche di oggetti e ambienti vissuti usando una simbologia non convenzionale.

GEOGRAFIA - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE	ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali (sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano...)	Gli indicatori spaziali e la loro funzione.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti. Leggere e interpretare piante e mappe	I punti di vista relativi all'osservazione e rappresentazione di uno spazio. I punti di riferimento utili per orientarsi in uno spazio.
SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	PAESAGGIO Conoscere il territorio circostante, attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Gli elementi ed antropici di uno spazio. I paesaggi: montagna, collina, pianura, il fiume e il mare.

	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita.	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Le funzioni degli spazi, le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.

GEOGRAFIA - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ORIENTAMENTO Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	L'orientamento: i punti cardinali e altri strumenti per orientarsi.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere e interpretare le carte geografiche.	Le caratteristiche delle carte geografiche: riduzione in scala, simboli e legenda.
	PAESAGGIO Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo sul territorio	I paesaggi: montagna, collina, pianura, fiumi e mare. Le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari ambienti e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Lo spazio geografico come sistema territoriale. I rapporti di connessione e/o di interdipendenza tra gli elementi fisici e antropici.

GEOGRAFIA - CLASSE IV		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ORIENTAMENTO Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte. Leggere e ricavare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.	I punti cardinali e altri strumenti di orientamento Le coordinate geografiche.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Conoscere e descrivere i principali ambienti naturali italiani dal punto di vista fisico, politico ed economico, attraverso la lettura e l'interpretazione di carte tematiche.	Il geografo e i suoi collaboratori. Il reticolato geografico. Lettura ed interpretazione di aerogrammi ed istogrammi.
	PAESAGGIO Conoscere gli elementi fisici e naturali dei paesaggi italiani	L'Italia fisica. I paesaggi di terra e di acqua in Italia.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Conoscere il clima: i suoi elementi e i suoi fattori. Conoscere e descrivere le fasce climatiche mondiali e italiane. Conoscere le principali attività umane collegate ai vari ambienti e ai loro fattori climatici.	Il tempo atmosferico e il clima. Gli elementi e i fattori del clima. Le regioni climatiche. I settori produttivi.

GEOGRAFIA - CLASSE V		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ORIENTAMENTO Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Localizzazione delle regioni fisiche e amministrative sulla carta geografica dell'Italia.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) in riferimento al contesto italiano.	Le regioni italiane. L'Italia nell'Europa e nel mondo. L'Unione Europea

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale.	
	PAESAGGIO Conoscere e tutelare il patrimonio culturale dell'Italia. Analizzare attraverso esperienze personali le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	I vari tipi di paesaggi nelle regioni italiane. Osservazione e descrizione di immagini di monumenti e opere artistiche dell'Italia. Le trasformazioni operate dall'uomo: cause e conseguenze.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Il patrimonio culturale e ambientale delle diverse regioni italiane (specialità regionali, zone protette, patrimoni UNESCO...)

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA: STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

STORIA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	USO DELLE FONTI Conoscere e comprendere le varie fonti storiche (scritte, iconografiche, materiali). Usare fonti storiche diverse per ricavare informazioni su argomenti svolti.	Fine dell'Impero Romano d'Occidente; Alto e Basso Medioevo.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi tabelle, grafici e risorse digitali. Individuare le radici storiche delle civiltà studiate nel patrimonio storico, artistico, culturale nella realtà locale. Rielaborare le conoscenze apprese e verificarle.	
	STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere aspetti e strutture degli avvenimenti studiati.	
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Produrre semplici testi utilizzando conoscenze tratte da fonti diverse. Esporre correttamente e in modo chiaro le conoscenze storiche acquisite.	

STORIA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	USO DELLE FONTI Conoscere e comprendere le varie fonti storiche. Usare fonti storiche diverse per ricavare informazioni su argomenti trattati.	Dall'Umanesimo all'Unità d'Italia.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utilizzare carte, tabelle, grafici e risorse digitali per selezionare e organizzare le informazioni. Organizzare e rielaborare le conoscenze attraverso procedure e tecniche apprese. Collocare la storia locale e cogliere le relazioni con la storia italiana, europea, mondiale.	
	STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere e comprendere aspetti e strutture degli avvenimenti storici italiani ed europei, individuando connessioni tra presente e passato. Comprendere gli avvenimenti principali dell'epoca studiata e i relativi problemi sociali.	
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da varie fonti di informazione. Esporre correttamente le conoscenze storiche apprese, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	

STORIA - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	USO DELLE FONTI Usare fonti documentarie e storiografiche di vario tipo per ricavare informazioni su argomenti stabiliti.	Dall'Unità d'Italia al XXI secolo.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Selezionare e organizzare le informazioni per acquisire conoscenze. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
	Collocare gli eventi storici utilizzando mappe e grafici.	
	STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere la relazione che intercorre fra i diversi processi storici. Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi della società attuale.	
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Produrre testi documentati utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazione diverse. Argomentare correttamente le conoscenze e i concetti acquisiti, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali, le coordinate geografiche e le carte mentali. Orientarsi nei territori vicini e lontani. Avviare il metodo della ricerca geografica.	Gli strumenti della geografia. Caratteristiche fisiche e antropiche del territorio europeo. L'economia in Italia e in Europa. Le regioni d'Italia.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. Riconoscere, interpretare e realizzare grafici diversi e tabelle. Servirsi di strumenti tradizionali e innovativi per ricavare informazioni e per comprendere. Usare termini della disciplina. Spiegare termini, simboli e concetti geografici.	
	PAESAGGIO Confrontare i caratteri morfologici del paesaggio di diverse regioni italiane/europee e individuare connessioni, similarità e differenze. Conos	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Osservare e descrivere il proprio ambiente. Stabilire rapporti di interdipendenza (territorio, economia, popolazione) ecc... Mettere in relazione ambienti naturali e interventi dell'uomo.	

GEOGRAFIA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane. Sviluppare il metodo della ricerca geografica.	Gli strumenti della geografia. Regioni e stati d'Europa. Unione europea.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. Riconoscere, interpretare e realizzare grafici diversi e tabelle. Utilizzare nella ricerca geografica strumenti utili a comprendere informazioni e a comunicare fenomeni e fatti territoriali. Usare termini della disciplina. Spiegare termini, simboli e concetti geografici.	
	PAESAGGIO Conoscere e comprendere elementi fisici e antropici dell'Europa utilizzando strumenti cartografici e libri di testo. Saper localizzare sulla carta geografica dell'Europa la posizione delle regioni e degli stati. Operare confronti tra paesaggi europei anche in relazione all'evoluzione nel tempo. Conoscere le tematiche e le problematiche di tutela del paesaggio.	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Conoscere il concetto di regione geografica. Valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali vicini e lontani. Comprendere la dinamica uomo/ambiente.	

GEOGRAFIA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio e sulle carte attraverso gli strumenti della geografia.	Gli strumenti della geografia. Ambienti naturali terrestri. Il sistema solare. La popolazione mondiale. L'economia mondiale. I cinque continenti.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. Riconoscere, interpretare e realizzare grafici diversi e tabelle. Usare diversi strumenti di ricerca e di indagine per ampliare le proprie conoscenze territoriali ed esporre fatti, fenomeni ed eventi. Usare il linguaggio specifico della disciplina.	
	PAESAGGIO Definire e comprendere le varie componenti degli ambienti fisici e antropici del mondo utilizzando diverse fonti di approfondimento. Saper riconoscere sul planisfero la posizione dei continenti e degli stati. Operare confronti tra le caratteristiche dei paesaggi mondiali in relazione alle loro trasformazione nel tempo. Conoscere l'importanza della tutela dell'ambiente natura e proporre possibili soluzioni di valorizzazione, assumendo comportamenti responsabili	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, storica, ecc.) dei paesi extra europei. Comprendere e saper stabilire relazioni tra i vari aspetti territoriali analizzati. Distinguere le conseguenze positive e negative dell'uomo sul territorio e proporre soluzioni idonee.	

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	OGGETTI, TEMPO, NATURA Osservare con attenzione l'ambiente, gli organismi viventi e i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Porre domande, discutere e confrontare, formulare ipotesi e cercare soluzioni. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze. Stimolare il pensiero computazionale.	La routine della giornata scolastica. Calendario per la conoscenza dei giorni della settimana, dei mesi, e delle quattro stagioni. Registrazione del tempo meteorologico. Semplici sperimentazioni scientifiche. Seriazioni, classificazioni, numerazioni, insiemi... Attività di Coding.
	ORDINE SPAZIO NUMERI Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone utilizzando in modo appropriato i concetti topologici. Individuare e rappresentare le forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo) e saperle riconoscere nello spazio circostante. Riprodurre ritmi in sequenza (algoritmi). Saper compiere e rappresentare graficamente semplici percorsi. Compiere confronti di grandezze e di quantità. Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Confrontare e valutare quantità. Utilizzare semplici simboli per registrare. Compiere misurazioni mediante semplici strumenti.	Concetti topologici. Forme geometriche. Algoritmi. Effettuare percorsi. Contare e operare con i numeri. Misurazione di lunghezze, pesi e quantità.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

MATEMATICA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>NUMERI Conoscere e utilizzare i numeri naturali entro il 20 per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. Contare sia in senso progressivo che regressivo, collegando correttamente la sequenza numerica verbale con attività manipolative e percettive. Conoscere e usare numeri ordinali entro il 20. Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20. Risolvere situazioni problematiche servendosi di rappresentazioni e schematizzazioni diverse.</p>	<p>I numeri naturali entro il 20. Comparazione di quantità: maggiore, minore e uguale. I numeri ordinali. Addizioni e sottrazioni entro il 20 con metodi e strumenti diversi. Situazioni-problema.</p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p>	<p>SPAZIO E FIGURE Localizzare oggetti nello spazio rispetto a sé stessi, agli altri e ad altri oggetti, utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa anche su reticoli e griglie. Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. Riconoscere negli oggetti i più semplici tipi di figure geometriche. Risolvere situazioni problematiche servendosi di rappresentazioni e schematizzazioni diverse.</p>	<p>Le principali forme geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio). Linee e regioni. Orientamento spaziale; percorsi sul piano; percorsi e coordinate sul piano quadrettato. Situazioni-problema.</p>
	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Utilizzare i quantificatori in situazioni concrete e rappresentate. Compiere confronti di grandezze. Raccogliere e organizzare dati e informazioni e rappresentarli con diagrammi, schemi e tabelle. Risolvere situazioni problematiche servendosi di rappresentazioni e schematizzazioni diverse.</p>	<p>I quantificatori. Raccolta di dati semplici e relativa rappresentazione. Situazioni-problema.</p>

MATEMATICA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	NUMERI Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 100, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Eseguire le quattro operazioni con metodi, strumenti e tecniche diversi. Conoscere le tabelline dei numeri fino a 10. Risolvere situazioni problematiche servendosi di rappresentazioni e schematizzazioni diverse.	I numeri naturali entro il 100. Comparazione di quantità: maggiore, minore e uguale. Algoritmi di calcolo usuali e non. Strategie di calcolo veloce. Costruzione e memorizzazione delle tabelline. Situazioni-problema.
	SPAZIO E FIGURE Costruire ed eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato anche su reticoli e griglie. Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane e dello spazio descrivendo gli elementi significativi. Risolvere situazioni problematiche servendosi di rappresentazioni e schematizzazioni diverse.	Percorsi sul piano; percorsi e coordinate sul piano quadrettato. Le principali figure geometriche e i loro elementi. Solidi, poligoni e non poligoni, linee. Situazioni-problema.
	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Individuare, descrivere e rappresentare relazioni e classificazioni. Leggere, raccogliere e rappresentare dati mediante semplici grafici e tabelle. Effettuare semplici confronti di probabilità. Individuare grandezze misurabili ed effettuare misurazioni dirette e indirette utilizzando sia unità arbitrarie, sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.). Risolvere situazioni problematiche servendosi di rappresentazioni e schematizzazioni diverse.	Relazioni, quantificatori e connettivi. Grafici. Eventi impossibili, certi, possibili; confronto qualitativo fra eventi probabili. Qualità misurabili; strumenti di misura di grandezze. Situazioni-problema.

MATEMATICA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p>	<p>NUMERI Leggere, scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali mentalmente e usando gli algoritmi scritti usuali. Intuire e saper usare le proprietà delle operazioni. Conoscere e utilizzare strategie di calcolo mentale. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. Comprendere il concetto di frazione e riconoscere scritte diverse dello stesso numero. Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Individuare e classificare le linee, le relazioni fra le rette, gli angoli. Riconoscere, denominare, disegnare, descrivere e classificare figure geometriche. Acquisire, a livello intuitivo, i concetti di perimetro e superficie. Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>I numeri naturali entro il 1000. Comparazione di quantità: maggiore, minore e uguale. Il valore posizionale delle cifre, scomposizione e composizione dei numeri. Significato, termini e proprietà delle quattro operazioni. Tecniche di calcolo mentale, scritto in riga e in colonna. Relazione inversa tra addizione e sottrazione e tra moltiplicazione e divisione. Le frazioni nella realtà. I numeri decimali. Problemi.</p> <p>Rette, semirette e segmenti. Linee parallele, incidenti e perpendicolari. Gli angoli. Perimetro e area dei poligoni. Problemi.</p>

	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Utilizzare in modo appropriato il linguaggio della probabilità in situazioni di gioco e di esperienza.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>Conoscere e operare con le unità di misura convenzionali.</p> <p>Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Diagrammi, indagini statistiche, grafici.</p> <p>Il linguaggio delle previsioni e della probabilità.</p> <p>Unità di misura non convenzionali e convenzionali di lunghezza, capacità e peso, multipli e sottomultipli.</p> <p>Equivalenze.</p> <p>Misure di valore e di tempo.</p> <p>Problemi.</p>
--	--	--

MATEMATICA - CLASSE IV		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p>	<p>NUMERI</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali (fino al periodo delle migliaia) e i numeri decimali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Conoscere le frazioni e operare con esse.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali utilizzando le diverse proprietà.</p> <p>Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Sistema di numerazione decimale e posizionale.</p> <p>La classe delle migliaia.</p> <p>Scomposizione, composizione e confronto di numeri.</p> <p>Algoritmi di calcolo in riga e in colonna</p> <p>Strategie per il calcolo veloce.</p> <p>Multipli e divisori.</p> <p>Frazioni e numeri decimali.</p> <p>Operazioni con i decimali.</p> <p>Problemi.</p>
	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Disegnare, descrivere e classificare figure geometriche piane identificando elementi significativi e simmetrie; determinare perimetro e area.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p>	<p>Punti, linee, angoli poligoni</p> <p>Perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Problemi.</p>

	Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	
	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>Conoscere e usare il linguaggio della logica, della statistica, della probabilità e dell'informatica.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di media e di moda.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali unità di misura.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Diagrammi, indagini statistiche, grafici.</p> <p>La moda e la media</p> <p>Il linguaggio delle previsioni e della probabilità.</p> <p>Unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità e peso, multipli e sottomultipli.</p> <p>Equivalenze tra misure.</p> <p>Misure di valore: l'euro.</p> <p>Problemi anche con termini e meccanismi della compravendita e peso lordo, peso netto e tara.</p>

MATEMATICA - CLASSE V

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p>	<p>NUMERI</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali (milioni e miliardi) e i numeri decimali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Interpretare i numeri relativi in contesti concreti.</p> <p>Ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p>	<p>I numeri romani.</p> <p>Sistema di numerazione decimale e posizionale.</p> <p>I grandi numeri, milioni e miliardi.</p> <p>Le potenze.</p> <p>I numeri relativi.</p> <p>Le quattro operazioni: strategie di calcolo veloce.</p> <p>Arrotondamento e stima.</p> <p>Multipli e divisori, criteri di divisibilità, numeri primi.</p> <p>Le espressioni aritmetiche.</p>

	<p>Conoscere e saper operare con le frazioni. Saper calcolare la percentuale, l'interesse e lo sconto.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Le frazioni, numeri decimali e percentuali.</p> <p>Interesse e sconto.</p> <p>Problemi.</p>
	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Individuare posizioni e spostamenti nel piano e rappresentarli.</p> <p>Acquisire il concetto di similitudine in figure sottoposte a rimpicciolimento e ingrandimento.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riconoscere le principali figure piane e classificare i poligoni.</p> <p>Conoscere il cerchio e le sue caratteristiche.</p> <p>Misurare e calcolare il perimetro e l'area di figure piane.</p> <p>Conoscere la differenza tra figure piane e solide.</p> <p>Avere una prima consapevolezza di volume e riconoscere alcuni solidi.</p> <p>Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Le isometrie.</p> <p>Il piano cartesiano.</p> <p>Perimetro e area dei poligoni e formule inverse.</p> <p>I poligoni regolari.</p> <p>Il cerchio e i suoi elementi.</p> <p>I solidi.</p> <p>Il volume.</p> <p>Problemi.</p>
	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>Conoscere le principali unità di misura e saperle usare nei contesti e nei modi appropriati.</p> <p>Effettuare indagini e costruire grafici di vario genere.</p> <p>Acquisire il concetto di moda, media e mediana e saperle calcolare.</p> <p>Individuare, organizzare e rappresentare situazioni problematiche.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Misure di lunghezza, capacità e massa</p> <p>Equivalenze tra misure</p> <p>Misure di tempo, di valore, sconto e interesse.</p> <p>Problemi.</p>

DISCIPLINA: SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

SCIENZE - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.	Le informazioni che provengono dai cinque sensi: vista, udito, tatto, gusto, olfatto.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE Verbalizzare le esperienze e rappresentarle iconograficamente.	Caratteristiche dei materiali.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere, descrivere e rappresentare esseri viventi e non viventi. Assumere comportamenti responsabili nei confronti del proprio corpo e dell'ambiente.	Viventi e non viventi. Caratteristiche degli esseri viventi. Classificazioni dei viventi. I vegetali e gli animali.

SCIENZE - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Spiegare i fenomeni osservati utilizzando un linguaggio appropriato.	La struttura, le qualità e le proprietà degli oggetti. I materiali di cui sono fatti oggetti di uso quotidiano. Classificazioni di oggetti in base al materiale, alla qualità, ad una o due caratteristiche.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE Osservare e sperimentare sul campo per individuare e comprendere gli stati della materia. Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.	Esperimenti per comprendere i passaggi di stato. Lo stato solido, liquido e gassoso. Il ciclo dell'acqua. Fenomeni atmosferici e stagioni.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Operare classificazioni: regno animale, vegetale. Riflettere sul problema dei rifiuti e sulle possibilità del loro smaltimento.	Classificazioni di esseri viventi: animali e piante. Le parti della pianta. Interazione tra viventi nell'ambiente.

SCIENZE - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo e cerca spiegazioni di quanto osservato.	La funzione delle scienze e il compito degli scienziati. Gli strumenti degli scienziati e le fasi del metodo scientifico.

IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA		Stati della materia e materiali.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE Rilevare sperimentalmente alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua, dell'aria e del terreno riconoscendoli come elementi essenziali per la vita.	L'acqua. Il ciclo dell'acqua. Passaggi di stato. La solubilità. Il suolo.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Operare classificazioni: regno animale, vegetale. Conoscere gli elementi costitutivi di un ecosistema. Riflettere sul problema dei rifiuti e sulle loro possibilità di smaltimento.	Adattamento degli animali e dei vegetali all'ambiente in cui vivono. Ambienti ed ecosistemi. Le trasformazioni dell'ambiente. La raccolta differenziata e il riciclaggio.

SCienze - CLASSE IV		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI Esplorare e descrivere l'ambiente e le relazioni con l'uomo. Saper usare il linguaggio specifico della disciplina.	La materia e le sostanze. Gli stati della materia. I passaggi di stato. Le molecole.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare, registrare, classificare e interpretare i fenomeni dell'ambiente e la relazione che esiste tra essi.	Le caratteristiche e le proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo. Il ciclo dell'acqua. L'atmosfera, i venti e le precipitazioni.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Osservare, individuare e studiare le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti. Osservare, interpretare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Classificazione di specie. I cinque regni. Microrganismi e funghi. Strutture e funzioni vitali. Crescita e riproduzione. Catena e piramide alimentare. Problemi ambientali e inquinamento.

SCIENZE - CLASSE V		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI Osservare, individuare, sperimentare e registrare, classificare fenomeni dell'ambiente. Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	L'energia: fonti e forme. La luce. Calore e temperatura. Il suono.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare, individuare, sperimentare il movimento dei diversi oggetti celesti.	il Sistema Solare: Sole, pianeti e corpi celesti. La Terra, i suoi movimenti e il suo rapporto con la Luna.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Conoscere e descrivere le strutture fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento. Riconoscere le norme di igiene attivando comportamenti corretti per la tutela della propria salute.	Sistemi ed apparati del corpo umano e loro funzionamento. Alimentazione. Piramide alimentare. Norme di igiene e prevenzione.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

TECNOLOGIA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	VEDERE E OSSERVARE Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Discriminazione dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune.
	PREVEDERE E IMMAGINARE Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Percorsi con artefatti tecnologici (CodyRoby e IRobot).
	INTERVENIRE E TRASFORMARE Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.	Produzione di sequenze ritmiche per la decorazione dei quaderni.

SCIENZE - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	VEDERE E OSSERVARE Eseguire misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Osservazione delle forme e delle parti degli elementi presenti nella scuola e nell'abitazione.
	PREVEDERE E IMMAGINARE Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.	Percorsi con artefatti tecnologici (CodyRoby e IRobot). Individuazione dei potenziali rischi nell'ambiente di vita.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	Smontaggio e smontaggio di oggetti con artefatti tecnologici (Steam School Kit). Conoscenza delle fasi e delle procedure di alcune lavorazioni.

SCIENZE - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	VEDERE E OSSERVARE Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Montaggio e smontaggio di oggetti di uso quotidiano.
	PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	Individuazione delle modalità più idonee nel montaggio di oggetti che ne migliorino le prestazioni (Steam School Kit).
	INTERVENIRE E TRASFORMARE Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Descrizione e/o rappresentazione grafica delle sequenze che hanno permesso la realizzazione di un oggetto.

SCIENZE - CLASSE IV		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	VEDERE E OSSERVARE Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Tabulazione dei fenomeni osservati nell'ambiente.
	PREVEDERE E IMMAGINARE Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Uso di materiali diversi idonei all'oggetto da produrre (Steam School Kit).
	INTERVENIRE E TRASFORMARE Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda le diverse situazioni.	Ricerca di materiali da strumenti e fonti diverse.

SCIENZE - CLASSE V		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	VEDERE E OSSERVARE Osservare e scoprire il funzionamento di macchine che utilizzano diverse forme di energia.	Energia: forme ed utilizzo.
	PREVEDERE E IMMAGINARE Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	Ricerca di informazioni attraverso la rete internet riguardanti uno specifico argomento.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Impiego della videoscrittura e di semplici programmi di grafica. Utilizzo di semplici strumenti per realizzare un disegno tecnico (IRobot). Rappresentazione dei dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA: MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

MATEMATICA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	NUMERI Eseguire le quattro operazioni ed espressioni. Stimare il risultato di una operazione e controllarne la plausibilità. Rappresentare i numeri sulla retta. Saper operare con le potenze. Individuare multipli e divisori di un numero naturale. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in situazioni concrete. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.	Vari insiemi di numeri. Operazioni ed espressioni. I numeri naturali e relativi. La potenza e la sua operazione inversa. Numeri primi, multipli e sottomultipli. Diversi tipi di risoluzione di problemi. Le frazioni. I numeri decimali.
	SPAZIO E FIGURE Organizzare i dati in tabelle, rappresentarli graficamente con il metodo più opportuno. Interpretare tabelle e grafici.	Rappresentazioni grafiche. Figure articolabili e figure rigide. Aree e perimetri. Variazione di aree e perimetri.

	<p>Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (righello, squadra, compasso, goniometro e software di geometria). Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Formulare e giustificare ipotesi di soluzione di problemi collegati alla realtà. Saper individuare relazioni di simmetria nella realtà.</p>	Simmetria.
--	---	------------

MATEMATICA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE	NUMERI Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Eseguire operazioni con i numeri razionali. Conoscere la radice e saper operare con essa. Conoscere i numeri irrazionali. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data.	Rapporti e proporzioni. Le proporzioni e loro applicazione al calcolo percentuale e alla riduzione o ingrandimento in scala. Numeri razionali ed irrazionali Operazione di radice I numeri relativi
SPIRITO DI INIZIATIVA	SPAZIO E FIGURE Conoscere le proprietà degli angoli Operazioni nel sistema sessagesimale	Gli angoli Il teorema di Pitagora Il cerchio

	<p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Conoscere le proprietà del cerchio, della circonferenza e delle loro parti.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p>	<p>La similitudine</p>
	<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da una tabella.</p>	<p>Geometria analitica</p>
	<p>DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, ed assegnare a essi una probabilità.</p>	<p>Elementi di statistica</p> <p>Probabilità di un evento aleatorio</p>

MATEMATICA - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p>	<p>NUMERI</p> <p>Calcolare il valore numerico di un'espressione letterale.</p> <p>Comprendere il significato di monomi e polinomi. Operare con i monomi e i polinomi.</p> <p>Semplificare espressioni algebriche.</p>	<p>Equazioni.</p> <p>Monomi, polinomi e calcolo algebrico.</p> <p>Prodotti notevoli.</p>

COMPETENZE DIGITALI	Calcolare il valore dell'incognita in un'equazione di primo grado, verificandone la correttezza.	
IMPARARE AD IMPARARE	Utilizzare equazioni per tradurre un problema reale in linguaggio algebrico.	
SOCIALI E CIVICHE	SPAZIO E FIGURE Rappresentare graficamente e costruire modelli in cartoncino di figure tridimensionali. Calcolare superficie e volume di figure solide (poliedri e solidi di rotazione) anche in modo indiretto. Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo utilizzando la strategia opportuna.	Poliedri e solidi di rotazione.
SPIRITO DI INIZIATIVA	RELAZIONI E FUNZIONI Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare graficamente le funzioni. Individuare ed esprimere relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze.	Leggi matematiche e leggi sperimentali. Proporzionalità diretta e inversa.

DISCIPLINA: SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

SCIENZE - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	FENOMENI FISICI E CHIMICI Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, massa, peso, temperatura, calore ecc., in varie situazioni di esperienza. Realizzare esperienze Padroneggiare concetti di passaggi di stato.	Metodo sperimentale. Stati di aggregazione della materia e passaggi di stato Il calore e la temperatura.
	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni atmosferici. Osservare e analizzare il suolo e le acque e la loro interazione con i fenomeni fisici e chimici.	L'acqua e le sue proprietà. L'aria e le sue proprietà. Atmosfera, idrosfera, litosfera.
	BIOLOGIA Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Realizzare esperienze quali ad esempio: la vita in una goccia d'acqua, dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali ed animali al microscopio.	Le caratteristiche dei viventi. La cellula animale e vegetale. La varietà dei viventi.

SCIENZE - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA	FENOMENI FISICI E CHIMICI Padroneggiare concetti di trasformazione chimica, sperimentare reazioni, osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.	Reazioni chimiche e trasformazioni fisiche.

IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE	BIOLOGIA Comprendere il funzionamento dei principali apparati e sistemi del corpo umano.	Organizzazione del corpo umano: dalla cellula all'organismo Struttura e funzione dei vari apparati e sistemi.
SPIRITO DI INIZIATIVA	Individuare i corretti comportamenti per lo stato di benessere del proprio corpo.	

SCIENZE - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA	FENOMENI FISICI E CHIMICI Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, velocità, forza, in varie situazioni di esperienza. Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze.	Statica e dinamica. Le forze. Le leve. Moto di un corpo. Il principio di Archimede.
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche). Conoscere la struttura del Sistema Solare e le interazioni tra il Sole ed i pianeti. Realizzare esperienze e costruire modelli.	Il sistema Terra e le sue caratteristiche. L'universo e la sua evoluzione. Il sistema solare. Forze endogene ed esogene.
	BIOLOGIA Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute ed evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.	Il sistema nervoso e l'apparato riproduttore. Leggi di Mendel. Genetica e DNA.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

TECNOLOGIA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE Partendo dall'osservazione, saper eseguire la rappresentazione grafica di semplici figure piane regolari. Saper riconoscere le proprietà fondamentali dei principali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. Saper comprendere ed utilizzare termini specifici. Conoscere gli strumenti per il disegno e la loro corretta utilizzazione. Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.	L'uso corretto degli strumenti da disegno: riga, squadra, compasso, goniometro. Rette, semirette, segmenti, circonferenze e angoli. La misurazione dei segmenti e degli angoli. La rappresentazione grafica delle più semplici figure piane.

	Saper scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con word.	Le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. Termini specifici che riguardano i materiali ed i loro cicli di lavorazione. Gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. La scrittura e l'inserimento dati, immagini, tabelle con word. Concetti essenziali dell'economia e del mondo del lavoro.
	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE Comprendere e saper spiegare l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici da essi causati. Saper progettare un ipertesto. Conoscere la rete e le modalità del suo utilizzo per la ricerca di informazioni.	L'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. Le informazioni utili su proprietà o caratteristiche di beni e servizi. Il progetto di un ipertesto. L'utilizzo della rete per la ricerca di informazioni.
	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE Saper comprendere e utilizzare una sequenza di istruzioni.	La sequenza delle informazioni per trasformare e per produrre.

TECNOLOGIA - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Le relazioni esistenti tra la bidimensionalità e la tridimensionalità delle forme geometriche.

COMPETENZE DIGITALI IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	Partendo dall'osservazione saper comprendere le relazioni esistenti tra la bidimensionalità e la tridimensionalità delle forme geometriche Conoscere le proprietà fondamentali dei principali materiali ed il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. Comprendere e saper utilizzare i termini specifici con riguardo ai materiali ed agli alimenti nonché ai loro cicli produttivi. Saper scrivere, inserire dati, immagini e tabelle con word, per costruire un ipertesto sui contenuti disciplinari specifici.	Le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. La produzione degli alimenti e l'alimentazione. Termini specifici. La scrittura e l'inserimento di dati, immagini e tabelle con word. Concetti fondamentali dell'economia e del mondo del lavoro.
	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE Comprendere e saper spiegare l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici da essi causati. Saper tradurre le conoscenze in comportamenti rispettosi per l'ambiente. Saper cercare informazioni tramite internet. Saper progettare un ipertesto.	L'evoluzione nel tempo di alcuni processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. Il rispetto per l'ambiente. Le informazioni su internet. L'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni. Il progetto di un ipertesto.
	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE Comprendere e utilizzare una sequenza una sequenza di istruzioni.	L'utilizzo di una sequenza delle informazioni per trasformare e per produrre.

TECNOLOGIA - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE Partendo dall'osservazione, saper eseguire la rappresentazione grafica dei solidi.	La rappresentazione grafica dei solidi regolari ed irregolari. I termini specifici. I concetti tecnologici.

IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	Partendo dall'osservazione della rappresentazione grafica di un solido attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali saper riconoscere il solido rappresentato. Conoscere, comprendere ed usare i termini specifici, con riguardo alla rappresentazione dei solidi, dei cicli di trasformazione dell'energia e del mondo del lavoro e dell'economia.	Approfondimenti sui concetti fondamentali dell'economia e del mondo del lavoro.
	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE Saper riflettere sui contesti relativi al mondo del lavoro. Comprendere e saper spiegare l'evoluzione nel tempo di alcuni principali processi di trasformazione dell'energia, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici da essi causati. Saper tradurre le conoscenze in comportamenti rispettosi dell'ambiente. Conoscere e saper utilizzare la rete sia per ottenere che per scambiare informazioni, con la consapevolezza dei pericoli possibili. Acquisire le nozioni fondamentali sul PC e sul sistema operativo Windows.	L'economia ed il mondo del lavoro. L'evoluzione nel tempo dei principali processi di trasformazione dell'energia. I problemi legati alla produzione di energia elettrica, suoi vantaggi e svantaggi in termini di problemi economici ed ecologici, relativamente alle varie forme e modalità di trasformazione. I comportamenti rispettosi dell'ambiente. L'utilizzo in sicurezza della rete sia per la ricerca che per lo scambio d'informazioni. L'utilizzo del PC e del sistema operativo Windows. Il progetto di un manufatto tridimensionale.
	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE Saper comprendere ed utilizzare una sequenza di istruzioni. Saper progettare e/o fare il rilievo di un manufatto con il metodo di rappresentazione grafica delle proiezioni ortogonali e saperne produrre il modello concreto.	L'utilizzo di una sequenza delle informazioni per trasformare e per produrre. La progettazione, il rilievo e la realizzazione di un manufatto.

AREA ARTISTICO-ESPRESSIVA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI - IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo della competenza:

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE Sperimentare e padroneggiare diverse tecniche espressive e costruttive, sviluppare una manualità fine e creativa adeguata all'età.	Gioco simbolico/mimico gestuale. Drammatizzazione di testi e brani ascoltati. Memorizzare e riprodurre sequenze sonore e ritmiche...
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Esprimere con l'utilizzo di varie tecniche artistiche sentimenti, pensieri e fantasie. Rappresentare elementi della realtà circostante.	Lettura di immagini. Osservazione della realtà. Utilizzo di materiali di varie tipologie: naturali, sensoriali, di recupero.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Stimolare l'osservazione e l'interesse per le varie forme d'arte	Riprodurre, in modo personale, opere di artisti. Attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Ascolto di brani musicali. Disegnare le evocazioni emotive e muoversi a ritmo di musica.
	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Conoscere il proprio corpo. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Conoscere e utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del corpo. Saper controllare la motricità fine.	Scoprire e disegnare il corpo e le sue parti. Giochi e percorsi psico-motori. Colorare, ritagliare, piegare.... Attività di pregrafismo
	GIOCO, SPORT E REGOLE Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole. Assumere la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune	Giochi di gruppo rispettando le regole date.
	SALUTE E BENESSERE Maturare condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Adottare comportamenti adeguati per il rispetto della salute, della sicurezza e della prevenzione.	Giochi relativi al riconoscimento di situazioni di pericolo. Attività di routine per un'igiene personale e per una sana alimentazione

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

MUSICA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE	COMPNDERE I MESSAGGI MUSICALI Ascoltare e discriminare suoni e rumori di vari ambienti.	Ascolto di suoni e rumori relativi all'ambiente naturale e antropico.
SOCIALI E CIVICHE	PADRONEGGIARE LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI Eeguire in gruppo semplici brani vocali curandone l'intonazione.	Utilizzo di strumentario "Orff" finalizzato al canto ed alla riproduzione di brani musicali.
SPIRITO DI INIZIATIVA	CONOSCERE E SAPER USARE IL LINGUAGGIO MUSICALE Conoscere la notazione non convenzionale utilizzando il proprio corpo per riprodurre semplici ritmi.	Scrittura di partiture non convenzionali.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		

MUSICA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COMPRENDERE I MESSAGGI MUSICALI Ascoltare, discriminare e classificare suoni e rumori di vari ambienti in base alle seguenti caratteristiche: fonte, durata, intensità e timbro.	Ascolto di suoni e rumori relativi all'ambiente naturale e antropico distinguendo le caratteristiche del suono.
	PADRONEGGIARE LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI Utilizzare la voce e gli strumenti per eseguire collettivamente semplici brani sonori e canti.	Utilizzo di strumentario "Orff" finalizzato al canto ed alla riproduzione di brani musicali, attraverso la voce e la corporalità.
	CONOSCERE E SAPER USARE IL LINGUAGGIO MUSICALE Conoscere la notazione non convenzionale utilizzando il proprio corpo per riprodurre ritmi.	Scrittura di partiture non convenzionali.

MUSICA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COMPRENDERE I MESSAGGI MUSICALI Distinguere suoni e rumori provenienti dal corpo, dall'ambiente e dalla tecnologia.	Ascolto di suoni e rumori relativi all'ambiente naturale, antropico e tecnologico distinguendo le caratteristiche del suono.
	PADRONEGGIARE LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI Utilizzare la voce e gli strumenti eseguendo individualmente e coralmente brani vocali curando l'espressione, l'intonazione e l'accuratezza esecutiva.	Utilizzo di strumentario "Orff" finalizzato al canto ed alla riproduzione di brani musicali.
	CONOSCERE E SAPER USARE IL LINGUAGGIO MUSICALE Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria o segno grafico.	Uso di materiali sonori, iconici o scenici diversi.

MUSICA - CLASSE IV		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE	COMPRENDERE I MESSAGGI MUSICALI Ascoltare e classificare brani musicali di vario genere.	Ascolto di diversi generi musicali.
SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	PADRONEGGIARE LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità.	Utilizzo di strumentario "Orff" finalizzato al canto e alla produzione di brani musicali. Esecuzione di brani vocali in piccoli ensemble.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	CONOSCERE E SAPER USARE IL LINGUAGGIO MUSICALE Riconoscere e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	Esecuzione di giochi caratterizzati da diverse modalità per sperimentare il valore delle note.

MUSICA - CLASSE V		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE	COMPRENDERE I MESSAGGI MUSICALI Riconoscere e comprendere differenti generi musicali.	Ascolto diversi generi musicali.
SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	PADRONEGGIARE LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, eseguendo collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.	Utilizzo di strumentario "Orff" finalizzato al canto e all'utilizzo di brani musicali. Esecuzione di brani vocali e strumentali in piccoli ensemble
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	CONOSCERE E SAPER USARE IL LINGUAGGIO MUSICALE Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici.	Sperimentazione delle caratteristiche del suono attraverso la scrittura e l'analisi di semplici partiture o eventi sonori.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE Rappresentare iconograficamente oggetti, persone e situazioni legate a contesti noti, utilizzando materiali e colori per esprimere sensazioni ed emozioni.	Utilizzo del linguaggio visuale per produrre semplici testi visivi attraverso colori e materiali di varia provenienza.
SOCIALI E CIVICHE		
SPIRITO DI INIZIATIVA	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservare e leggere semplici immagini e linguaggi multimediali.	Analisi di elaborati iconici mediante attività laboratoriali.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Osservare e descrivere semplici opere artigianali provenienti dalla propria e da altre culture.	Analisi dei diversi aspetti emotivi suscitati dall'osservazione di un prodotto.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare le conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre semplici testi visivi e rielaborare le immagini utilizzando varie tecniche e materiali.	Utilizzo del linguaggio visuale per produrre testi visivi attraverso colori e materiali di varia provenienza.
	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservare, esplorare e leggere semplici immagini e linguaggi multimediali.	Analisi di elaborati iconici mediante attività laboratoriali.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Osservare e descrivere semplici opere d'arte e artigianali provenienti dalla propria e da altre culture e i beni presenti nel proprio territorio.	Conoscere e sperimentare semplici opere d'arte e beni presenti nel proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre alcune tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati.	Utilizzo del linguaggio visuale per produrre testi visivi attraverso colori e materiali di varia provenienza.
	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservare, esplorare e leggere semplici immagini e linguaggi multimediali.	Analisi di elaborati iconici mediante attività laboratoriali.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Osservare e descrivere semplici opere d'arte e artigianali provenienti dalla propria e da altre culture e i beni presenti nel proprio territorio, individuandone le varie caratteristiche.	Conoscere e sperimentare semplici opere d'arte e beni presenti nel proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE IV

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare conoscenze e abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Utilizzo del linguaggio visuale per produrre testi visivi attraverso colori e materiali di varia provenienza.
	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati, spot pubblicitari).	Analisi di elaborati iconici e multimediali mediante attività laboratoriali.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Osservare e descrivere semplici opere d'arte e artigianali provenienti dalla propria e da altre culture e i beni presenti nel proprio territorio, individuandone le varie caratteristiche e manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Conoscere e sperimentare semplici opere d'arte e beni presenti nel proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE V

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare conoscenze e abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati	Utilizzo del linguaggio visuale per produrre testi visivi attraverso colori e materiali di varia provenienza. Produzione di elaborati grafici con l'uso di varie tecniche pittoriche.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	(grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	
	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati, spot pubblicitari).	Analisi di elaborati iconici e multimediali mediante attività laboratoriali.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Osservare e descrivere semplici opere d'arte e artigianali provenienti dalla propria e da altre culture e i beni presenti nel proprio territorio, individuandone le varie caratteristiche e manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Conoscere e sperimentare semplici opere d'arte e beni presenti nel proprio territorio.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Acquisire consapevolezza di sé e del proprio corpo, attraverso l'utilizzo, la coordinazione e il controllo degli schemi motori di base.	Esecuzione di semplici percorsi e schemi motori di base.
	LINGUAGGIO CORPOREO Utilizzare il movimento in attività strutturate per esprimere le proprie emozioni.	Esecuzione di semplici coreografie.
	GIOCO E REGOLE - SALUTE E BENESSERE Partecipare ad una pluralità di giochi di movimento rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria. Riconoscere i principi essenziali al proprio benessere.	Partecipazione ad attività di giochi individuali e di gruppo.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base	Esecuzione di semplici percorsi e schemi motori di base.
	LINGUAGGIO CORPOREO Interpreta e comunica contenuti ed emozioni attraverso il movimento.	Esecuzione di coreografie.
	GIOCO E REGOLE - SALUTE E BENESSERE Partecipare ad una pluralità di giochi di movimento rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.	Partecipazione ad attività di giochi individuali e di gruppo.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori per acquisire consapevolezza di sé e del proprio corpo.	Esecuzione di percorsi e schemi motori.
	LINGUAGGIO CORPOREO Interpreta e comunica contenuti ed emozioni attraverso il movimento.	Esecuzione di coreografie.
	GIOCO E REGOLE - SALUTE E BENESSERE Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Partecipazione ad attività di giochi individuali e di gruppo.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE IV

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali di base per acquisire consapevolezza di sé e del proprio corpo.	Esecuzione di percorsi dati e schemi motori.
	LINGUAGGIO CORPOREO Interpreta e comunica contenuti ed emozioni attraverso il movimento.	Esecuzione di coreografie
	GIOCO E REGOLE - SALUTE E BENESSERE Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Partecipazione ad attività di giochi individuali e di gruppo.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE V		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali di base per acquisire consapevolezza di sé e del proprio corpo.	Esecuzione di percorsi dati e schemi motori.
SOCIALI E CIVICHE	LINGUAGGIO CORPOREO Interpreta e comunica contenuti ed emozioni attraverso il movimento.	Esecuzione di coreografie.
SPIRITO DI INIZIATIVA	GIOCO E REGOLE - SALUTE E BENESSERE Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Partecipazione ad attività di giochi individuali e di gruppo.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA: MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

MUSICA - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	LETTURA DEL LINGUAGGIO MUSICALE Leggere e scrivere le note usando il codice musicale. Leggere un semplice spartito.	Il pentagramma, la notazione, le chiavi, i simboli di durata, il ritmo, ritornello, legatura e punto di valore.
	FARE MUSICA Eeguire individualmente e collettivamente semplici brani strumentali. Suonare a tempo su una base registrata. Riprodurre con la voce per imitazione brani corali. Cantare in gruppo su una base registrata.	La tecnica degli strumenti didattici. semplici brani strumentali (monodici). Tecnica del canto. semplici brani vocali (monodici).
	ASCOLTO Ascoltare, classificare e identificare i parametri del suono. Ascoltare e riconoscere le strutture della musica e la loro valenza espressiva.	Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, durata e timbro. La classificazione degli strumenti. La classificazione delle voci.

MUSICA - CLASSE II		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA	LETTURA DEL LINGUAGGIO MUSICALE Leggere e scrivere le note usando il codice musicale. Leggere un semplice spartito. Saper utilizzare e riconoscere nuove regole musicali (diesis, bemolle, legature, ecc..).	Fraasi ritmico-melodiche con segni fino alle alterazioni. Simbologia musicale: andamento, agogica, espressione. Strutture melodiche (incisi, semifraasi, frasi...) del discorso musicale.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	FARE MUSICA Consolidare la tecnica strumentale e vocale riconoscendo ed applicando le nuove regole. Curare l'aspetto espressivo nella pratica strumentale e nel canto. Riprodurre con la voce per imitazione brani corali. Cantare in gruppo su una base registrata. Fare esperienza di musica d'insieme.	Brani strumentali e vocali a più parti dal repertorio storico e di generi diversi.
	ASCOLTO Ascoltare e riconoscere le strutture della musica e la loro valenza espressiva. Esporre argomenti storico-musicali. Riconoscere le strutture del linguaggio musicale. Distinguere i caratteri che consentono l'attribuzione storica di un brano.	Le fondamentali strutture musicali e valenza espressiva. Generi, forme e stili storicamente rilevanti (Medioevo, Rinascimento, Barocco e Classicismo). Brani musicali inerenti alle epoche

MUSICA - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	LETTURA DEL LINGUAGGIO MUSICALE Leggere, scrivere e relazionare usando il codice musicale. Leggere una partitura.	Frase ritmico -melodiche con varie alterazioni. Simbologia musicale: andamento, agogica, espressione, strutture melodiche (incisi, semifrasi, frasi...) del discorso musicale. La ripetizione, la somiglianza e la diversità delle parti.
	FARE MUSICA Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.	Brani strumentali e vocali a più parti dal repertorio storico e di generi diversi. Improvvisazione e elaborazione collettiva di messaggi musicali anche con l'utilizzo di sistemi informatici. Varie occasioni proposte dalla scuola come concorsi, manifestazioni e saggi.

	<p>ASCOLTO Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<p>Le fondamentali strutture musicali e la loro valenza espressiva. Generi, forme e stili storicamente rilevanti (classicismo, romanticismo, il Novecento). Ascolto guidato e analisi di brani musicali inerenti alle varie epoche storico-musicali.</p>
--	---	--

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE	ESPRIMERSI E COMUNICARE Ideare soluzioni creative e originali; Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva;	Strumenti e tecniche: Matite, grafite, pastelli a cera, pennarelli. Esercitazioni sulla comunicazione visive.

SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Utilizzare creativamente materiali di vario genere per produrre nuove immagini; Utilizzare tecniche e linguaggi integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine; Leggere interpretare un'opera d'arte o un'immagine; Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione.	La grammatica di base: il punto e la linea, la superficie, il colore, lo spazio; I linguaggi della comunicazione: parole e immagini, illustrazione semplice, fumetto ecc.
	COMPNDERE LA STORIA DELL'ARTE-BENI CULTURALI ED AMBIENTALI Leggere e interpretare un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale; Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato; Conoscere il patrimonio ambientale, storico-artistico e musicale del territorio.	Paradigmi dell'arte: preistorica; egizia; mesopotamica; greca; etrusca; romana; paleocristiana; romanica. Letture di opere d'arte o di monumenti del territorio.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE Ideare soluzioni creative e originali. Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visive; Rielaborare creativamente materiali di vario genere per produrre nuove immagini con tecniche e strumenti alternativi; Utilizzare tecniche e linguaggi, integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	Strumenti e tecniche: tempere, frottage, carboncino, sanguigna, matite acquarellabili; Esercitazioni sulla comunicazione visiva; I principali temi delle produzioni artistiche: paesaggio, natura morta, scena di genere, ritratto, autoritratto.

	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine; Leggere interpretare un'opera e un'immagine; Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visiva.</p>	<p>Grammatica del linguaggio visivo: elementi compositivi, colore, spazio, ecc.;</p> <p>Elementi della comunicazione di massa: fotografia, elementi iconici per produrre immagini, pubblicità, firmati ecc.</p>
	<p>COMPNDERE LA STORIA DELL'ARTE-BENI CULTURALI ED AMBIENTALI Leggere e interpretare un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale; Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato; Conoscere il patrimonio ambientale, storico-artistico e musicale del territorio.</p>	<p>Paradigmi dell'arte: gotica, rinascimentale, barocca, Rococò; Letture di opere d'arte presenti nel proprio territorio.</p>

ARTE E IMMAGINE - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Ideare soluzioni creative e originali; Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche regole della rappresentazione visive; Rielaborare e riciclare creativamente materiali di vario genere per produrre nuove immagini; Utilizzare le tecniche linguaggi più adeguati, integrando più codice facendo riferimento ad altre discipline.</p>	<p>Strumenti e tecniche: tempera acrilici decoupage collages cartapesta materiali di riciclo stampa sbalzo cestello graffiti; Esercitazioni sulla comunicazione visive.</p>
	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine;</p>	<p>La grammatica visiva: elementi compositivi, luce/ombra, equilibrio, linea di forza, colore;</p>

	<p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando graditi progressivi di approfondimento dell'analisi; Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte nell'immagine della comunicazione anche multimediale.</p>	<p>Elementi della comunicazione di massa: fotografia, pubblicità, filmati.</p>
	<p>COMPRENDERE LA STORIA DELL'ARTE-BENI CULTURALI ED AMBIENTALI Leggere interpretare criticamente un'opera, un'immagine, mettendo in relazione al suo contesto storico culturale; Conoscere la produzione storico artistiche del passato, moderna e contemporanea; Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e musicale del territorio.</p>	<p>Paradigmi dell'arte: primo settecento, Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Macchiaioli, Impressionismo, Post-Impressionismo, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Metafisica, Surrealismo, Modernismo, Arte Informale, Espressionismo astratto, PopArt; Lettura di opere d'arte presenti nel proprio territorio.</p>

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Potenziare le capacità coordinative specifiche: oculo-muscolare, equilibrio, spazio-tempo, ritmo, lateralizzazione, reazione, trasformazione e schema corporeo.	Schemi e azioni di movimento, esercizi originali e creativi. Esercizi di forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare e coordinativi.
	LINGUAGGIO CORPOREO Conoscere la propria identità corporea da un punto di vista psico-fisico; Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; Conoscere le difficoltà dei diversamente abili.	Espressioni mimiche. Gesti arbitrari. Giochi propedeutici di squadra (palla rilanciata, palla re...)
	GIOCO, SPORT E REGOLE Conoscenze delle attività sportive individuali e di squadra; Partecipa in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi; Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi; Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive); Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.	Percorsi, circuiti. Giochi con schemi e ruoli ben precisi (pallavolo, pallacanestro, badminton, tennistavolo...). Giochi di autocontrollo.
	SALUTE E BENESSERE - PREVENZIONE E SICUREZZA Conoscere stile di vita sano e attiva.	Norme igienico-sanitarie. Apparati osseo, articolare, alimentazione

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Conoscere e descrivere le qualità motorie e le loro caratteristiche.	Schemi e azioni di movimento originali e creativi.

SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Migliorare le capacità coordinative e potenziare le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).	Gesti motori dei vari sport.
	LINGUAGGIO CORPOREO Conoscere la propria identità corporea da un punto di vista psico-fisico.	Gesti e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
	GIOCO, SPORT E REGOLE Conoscere le basi teoriche delle principali specialità sportive.	Movimenti fondamentali delle attività sportive. Autocontrollo e rispetto dell'altro. Strategia di gioco e tattica.
	SALUTE E BENESSERE - PREVENZIONE E SICUREZZA Conoscere gli apparati e i sistemi del corpo umano.	Apparati osseo, articolare, circolatorio, respiratorio, muscolare. Norme di prevenzione infortuni.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COORDINAZIONE E MOVIMENTO Acquisire consapevolezza del proprio corpo e migliorare le proprie capacità fisiche. Destreggiarsi nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo.	Gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Esercizi con piccoli e grandi attrezzi ginnici. Mappe, bussole.
	LINGUAGGIO CORPOREO Interpretare e comunicare contenuti emozionali/tecnici attraverso i gesti e il movimento.	Posture individuali, a coppie e in gruppo. Gesti arbitrali e regolamento di gioco.
	GIOCO, SPORT E REGOLE Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.	Giochi di squadra e specialità sportive individuali. Capacità coordinative. Strategie di gioco, tattica. Il regolamento tecnico degli sport, il ruolo di arbitro o di giudice.

	<p>SALUTE E BENESSERE - PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Conoscere le funzioni dei principali meccanismi energetici, di controllo e biomeccanici dell'apparato locomotore.</p> <p>Assumere comportamenti rispettosi della salute propria e altrui.</p> <p>Conoscere i danni provocati dalle sostanze nocive.</p> <p>Conoscere le principali norme di sicurezza e primo soccorso.</p>	<p>Cura e igiene della propria persona.</p> <p>Corretta alimentazione.</p> <p>Apparato muscolare, sistema nervoso, prevenzione infortuni, doping.</p> <p>Unplugged.</p> <p>Tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare.</p>
--	---	--

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori.

Per favorire la maturazione personale, nella sua globalità, i traguardi relativi all'insegnamento della religione cattolica si inseriscono nei vari campi di esperienza della Scuola dell'Infanzia.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

IRC - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L'UOMO Imparare ad osservare la realtà naturale che lo circonda. Comprendere che il mondo e la vita per i credenti sono doni di Dio. Scoprire Dio come Padre di tutti gli uomini.	Io e i miei amici di scuola. La natura e la vita sono tracce meravigliose che parlano di Dio Creatore.
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ascoltare e comprendere il racconto della nascita di Gesù attraverso le fonti evangeliche. Conoscere nei vari aspetti quotidiani la vita di Gesù e fare il confronto con la propria realtà. Scoprire la figura di Gesù maestro che ha una missione da compiere.	I racconti evangelici della Nascita di Gesù. Gesù e la sua infanzia. Gesù maestro di vita.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Individuare gli elementi che segnano l'arrivo della festa del Natale presenti nel proprio ambiente. Cogliere i segni della Pasqua.	I segni del Natale presenti nell'esperienza di ciascun alunno. I segni della festa della Pasqua.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI Scoprire che la scuola è un luogo di incontro dove si fa amicizia e si imparano cose nuove. Riconoscere la Chiesa come una comunità fondata sull'amore.	Gli amici di Gesù oggi: la comunità cristiana.

IRC - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE	DIO E L'UOMO Capire che l'amore per il creato è amore di Dio Comprendere attraverso l'inno alla Creazione "Cantico delle Creature" che l'uomo rende lode a Dio.	Lode al Creato: Cantico delle Creature.

SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere la storia evangelica del Natale Conoscere l'origine della tradizione del Presepe. Collocare la vicenda terrena di Gesù in un ambiente storico preciso Conoscere gli eventi principali della Pasqua.	Il Natale: la nascita di Gesù, le tradizioni popolari. L'evento della Pasqua.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Individuare nell'Avvento il tempo di attesa e preparazione al Natale. Riconoscere i segni della Pasqua intorno a sé.	Il Natale: la nascita di Gesù, le tradizioni popolari. L'evento della Pasqua.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI Conoscere il messaggio evangelico di amore e accoglienza. Conoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.	La comunità cristiana.

IRC - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L'UOMO Comprendere che l'uomo in ogni tempo è alla ricerca di Dio. Riconoscere nella storia dei Patriarchi di Israele l'inizio della Alleanza tra Dio e l'umanità.	L'inizio della vita: le domande di senso dell'uomo. I miti quali risposta alle domande sull'origine della vita e del mondo.
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere le origini del mondo e dell'uomo: scienza e Bibbia a confronto. Conoscere, attraverso la lettura di alcuni episodi dell'AT, le tappe più importanti del popolo di Israele.	I miti quale risposta alle domande sull'origine della vita e del mondo. Le Sacre Scritture: la Bibbia rivela l'incontro tra Dio e l'uomo. Un incontro che cambia la vita: da Abramo a Mosè.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Cogliere le analogie e le differenze tra la Pasqua ebraica e cristiana. Scoprire nel Natale il senso di solidarietà e pace che implica gratuità, scambio e amicizia.	La Pasqua ebraica. La Pasqua cristiana.

	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere l'impegno e l'atteggiamento di fede di alcuni personaggi biblici che hanno messo la propria vita al servizio di Dio e degli altri. Comprendere il valore dell'Alleanza stipulata sul monte Sinai tra Dio e l'umanità.</p>	Un incontro che cambia la vita da Abramo a Mosè.
--	--	--

IRC - CLASSE IV		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>DIO E L'UOMO Riconoscere i momenti essenziali della predicazione degli Apostoli al nascere della Chiesa cristiana.</p>	<p>I luoghi e gli ambienti in cui si è diffuso il messaggio di Gesù. Le religioni dei popoli antichi.</p>
	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere gli aspetti sociali e geografici del territorio di Israele ieri-oggi e confrontarli con la propria realtà. Leggere e comprendere alcuni brani evangelici. Analizzare alcune pagine degli Atti degli Apostoli.</p>	<p>Struttura, contenuto e valore culturale del N T. Il messaggio di Gesù attraverso le parabole.</p>
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. Comprendere il senso del Natale. Scoprire la Pasqua come centro della fede cristiana. Scoprire che Gesù trasmette l'amore di Dio attraverso i miracoli.</p>	<p>La promessa si compie: a Natale nasce il Dio con noi. La Pasqua cristiana.</p>
	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Confrontare i brani sinottici e comprenderne le similitudini. Conoscere l'importanza dei Dieci Comandamenti nella vita dell'uomo.</p>	<p>La missione degli Apostoli: nascita della Chiesa.</p>

IRC - CLASSE V

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L'UOMO Conoscere come è nata e si è diffusa la Chiesa delle origini. Conoscere il cammino della Chiesa nella storia individuando punti di unione fra le Chiese cristiane.	La Chiesa delle origini. Cristiani nel mondo.
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere lo stile di vita dei primi cristiani. Scoprire attraverso le figure di san Pietro e san Paolo come il messaggio di Gesù si è diffuso nel mondo.	Paolo diffonde il messaggio di Gesù fino agli estremi confini della Terra.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Conoscere la storia dei primi secoli del Cristianesimo attraverso fonti storiche. Comprendere l'importanza del Natale e della Pasqua. Conoscere le caratteristiche principali delle più grandi religioni mondiali.	Le persecuzioni. Finalmente liberi. Il monachesimo. Il Natale. La Pasqua.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI Comprendere che le religioni monoteiste e politeiste esprimono in modi diversi la fede verso Dio. Comprendere attraverso figure significative il nucleo fondante dell'insegnamento di Gesù: l'amore gratuito verso il prossimo.	Religioni a confronto. La figura di san Paolo, san Pietro e Santo Stefano.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

IRC - CLASSE I		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L'UOMO Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte, risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo.	Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: rivelazione, promessa, alleanza. I bisogni spirituali dell'uomo. La terra di Gesù; la società giudaica e i gruppi religiosi e sociali; Gesù storico; Le sue parole ed opere; La Buona notizia e il messaggio cristiano.
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.	La storia della salvezza: dai Patriarchi ai profeti. La storia del popolo ebraico. Il libro sacro di ebrei e cristiani.

	Sapersi orientare nella Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.	Le caratteristiche principali del libro sacro. La figura di Gesù, il Messia promesso ai padri come narrato nei Vangeli.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Comprendere il significato principale dei simboli religiosi	Religiosità e Religione; gli elementi fondamentali della religione. Classificazione delle religioni.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere importanza dei valori religione	Il comandamento dell'amore e l'esempio di Gesù.

IRC - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L'UOMO Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle religioni monoteiste. Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio, fondata da Cristo, ricolmata di tutti quei doni del suo fondatore. Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa, nella quale agisce lo Spirito Santo e le vicende che hanno interessato il Cristianesimo nel corso dei secoli. Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa.	Noi e gli altri: essere in relazione. Ebraismo e Islam: caratteristiche principali e confronto con il Cristianesimo. Le prime comunità cristiane. La Chiesa delle origini, dopo la Pentecoste. La diffusione del Cristianesimo nei primi secoli fino al suo riconoscimento quale religione ufficiale dell'Impero Romano (dalle persecuzioni, i martiri, la storia di Pietro e Paolo e la diffusione del Cristianesimo a Roma). Lo scisma d'Oriente e la Chiesa Ortodossa (somiglianze e differenze tra cattolici e ortodossi); Gli ordini mendicanti; La riforma protestante (differenze fra cattolici e protestanti).

		Il dialogo ecumenico e anche interreligioso.
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere essenzialmente quali sono i libri della Bibbia che testimoniano la fondazione della Chiesa, la nascita delle prime comunità cristiane, la diffusione del Cristianesimo.	Gli Atti degli Apostoli e le Lettere apostoliche.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Comprendere il significato principale dei simboli religiosi e dei sacramenti e riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura a partire dall'ambito locale. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.	Segni e simboli del cristianesimo, a partire da quelli in uso nelle prime comunità. I Sacramenti.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere come l'insegnamento di Gesù abbia ispirato scelte di vita fraterna, di carità e riconciliazione nella storia.	I valori fondanti delle prime comunità cristiane e la loro diffusione nei secoli.

IRC - CLASSE III		
COMPETENZE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
IMPARARE AD IMPARARE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L'UOMO Cogliere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni. Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle grandi religioni diffuse nel mondo.	L'uomo e la fede. L'uomo in cammino, la religione e il significato esistenza; la testimonianza della fede oggi. La Chiesa e i totalitarismi. Il Concilio Vaticano II. La Chiesa nell'età contemporanea. Le risposte della fede e della religione: le religioni orientali, il confronto con quelle monoteiste del mediterraneo; la loro diffusione.
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Il senso della vita secondo la Bibbia, il senso della sofferenza, l'uomo e il male

	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico culturale e orientarsi nell'individuare il contenuto di alcuni testi biblici.</p>	<p>tenendo conto del messaggio di Cristo e di come è stato attuato nella storia della Chiesa.</p>
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere e rispettare gli elementi del culto e della dottrina delle religioni non cristiane.</p>	<p>I segni e i simboli delle religioni più diffuse nel mondo, con particolare attenzione ai linguaggi espressivi della fede cristiana.</p>
	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male e riconoscere il valore della vita. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Rispettare persone di religione differente nell'ottica dell'accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>L'uomo al centro del progetto divino: l'uomo libero e responsabile, capace di fare il bene e di vivere secondo i principi cristiani; i Comandamenti e il messaggio trasmesso da Gesù nelle Beatitudini. I valori cristiani. Il messaggio di Gesù nell'oggi, l'impegno dei cristiani nel mondo. Le risposte della fede e della scienza e il loro rapporto. Alcuni documenti della Chiesa, dal Vaticano II in poi, in cui ci sono indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.</p>

INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

Il bambino è consapevole della propria identità personale; ha sviluppato la percezione dell'identità altrui e delle affinità e differenze che distinguono tutte le persone. Ha maturato il rispetto di sé e degli altri, della salute e del benessere. Ha una prima conoscenza dei fenomeni culturali. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Il bambino condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. Si avvia alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie e tradizioni). Confronta le proprie tradizioni con quelle degli altri bambini per affrontare le diverse situazioni. Inizia a cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale (conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata).

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno, al termine della scuola primaria, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono importanti per la convivenza civile.

Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana, gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo e conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE I		
NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Prendere iniziative, assumere ruoli, compiti, responsabilità.	Assunzione di ruoli (Italiano, Storia, Educazione Fisica). Organizzazione e cura del materiale scolastico (Tutte le discipline). Organizzare lo spazio aula (Geografia). Rispetto delle regole durante le prove di evacuazione (Tutte le discipline). Rispetto delle regole durante l'uscita da scuola (Tutte le discipline).
	Adottare uno stile di vita sano e corretto.	Curare l'igiene personale (Scienze).
	Rispettare le regole di convivenza all'interno della scuola.	Condivisione di regole di classe (Italiano, Storia). Condivisione di regole in palestra (Educazione Fisica). Mantenere la classe ordinata e pulita (Tutte le discipline).

	Rispettare le regole di convivenza civile.	Consapevolezza delle diversità (Tutte le discipline).
	Saper rispettare tutti gli esseri viventi e l'ambiente circostante e avere a cura la loro salvaguardia. Agire in modo consapevole, responsabile e autonomo.	Raccolta differenziata (Scienze, Tecnologia). Prendersi cura degli altri (Tutte le discipline). La Giornata Nazionale degli Alberi (Italiano, Scienze).

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE II

NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Prendere iniziative, assumere ruoli, compiti, responsabilità.	Assunzione e rispetto di ruoli (Italiano, Storia, Educazione Fisica). Gestire gli spazi comuni (Geografia). Rispetto delle regole durante le prove di evacuazione (Tutte le discipline). Rispetto delle regole durante l'uscita da scuola (Tutte le discipline).
	Adottare uno stile di vita sano e corretto.	Curare l'igiene personale (Scienze).
	Rispettare le regole di convivenza all'interno della scuola.	Rispettare le regole di classe (Italiano, Storia). Rispettare le regole in palestra (Educazione Fisica). Mantenere la classe ordinata e pulita (Tutte le discipline).
	Rispettare le regole di convivenza civile.	Consapevolezza delle diversità (Tutte le discipline). Aver cura degli spazi comuni: giardino, bagno... (Scienze, Geografia).

	<p>Saper rispettare tutti gli esseri viventi e l'ambiente circostante e avere a cura la loro salvaguardia.</p> <p>Agire in modo consapevole, responsabile e autonomo.</p>	<p>Raccolta differenziata (Scienze, Tecnologia).</p> <p>L'importanza del riciclo (Arte e Immagine).</p> <p>La Giornata Nazionale degli Alberi (Italiano, Scienze).</p> <p>Prendersi cura di ogni essere vivente (Scienze e Tecnologia).</p>
--	---	---

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE III

NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio CITTADINANZA DIGITALE	Imparare a distinguere tra comunità e società.	Classe, scuola, famiglia... (Storia, Italiano).
	Riconoscere le prime "formazioni sociali", i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.	Gruppi sociali (Storia).
	Manifestare il proprio pensiero, anche con creatività.	Diritti e doveri dei bambini (Italiano, Arte e Immagine).
	<p>Saper rispettare tutti gli esseri viventi e l'ambiente circostante e avere a cura la loro salvaguardia.</p> <p>Conoscere le modalità per la riduzione, il riuso, il riciclo, il recupero dei rifiuti.</p> <p>Agire in modo consapevole, responsabile e autonomo.</p> <p>Promuovere lo sviluppo sostenibile.</p>	<p>Raccolta differenziata (Scienze, Tecnologia).</p> <p>Prendersi cura di ogni essere vivente (Scienze e Tecnologia).</p> <p>L'importanza del riciclo (Arte e Immagine, Scienze).</p> <p>Inquinamento e conseguenze sull'uomo e sull'ambiente (Scienze, Tecnologia, Geografia).</p> <p>La Giornata della Terra (Italiano, Scienze, Geografia).</p>

		Obiettivi Agenda 2030 (Scienze, Geografia).
	Distinguere i diversi tipi di device.	Conoscere la differenza tra i diversi device (Tecnologia). Usare Google Drive (Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Tecnologia). Usare software didattici (Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Tecnologia).

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE IV

NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere le prime "formazioni sociali", i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.	Organizzazione sociale delle grandi civiltà del passato (Storia). Convenzione sui Diritti dell'infanzia e dell'Adolescenza (Italiano). Principi costituzionali e articoli più importanti (Italiano e Storia).
	Acquisire principi dell'educazione ambientale. Agire in modo consapevole, responsabile e autonomo. Promuovere lo sviluppo sostenibile. Saper rispettare tutti gli esseri viventi e l'ambiente circostante e avere a cura la loro salvaguardia. Conoscere e rispettare i beni artistici ed ambientali presenti nel territorio di appartenenza.	Agenda 2030 (Scienze e Geografia). Giornata della Terra (Italiano, Scienze, Geografia). Corretti stili di vita: scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti delle persone (Scienze e Educazione Fisica). Conoscenza dei beni artistici e ambientali presenti nel territorio (Storia, Geografia, Arte e Immagine).
	Essere consapevole dei rischi della rete e saperli individuare. Assumere atteggiamenti corretti e rispettosi in rete.	Netiquette (Tecnologia). Rischi della rete (Tecnologia).

	Ricerca, distinguere e utilizzare informazioni per argomentare usando diversi sistemi di comunicazione.	Differenti sistemi comunicativi per veicolare e condividere informazioni (Storia e Geografia). Usare Google Drive (Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Tecnologia). Usare software didattici (Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Tecnologia).
--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE V		
NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere le istituzioni e i simboli dello Stato. Rispondere ai propri doveri di cittadino e ad esercitare consapevolmente i propri diritti personali e politici.	Inno nazionale (Italiano e Musica). Il Tricolore, gli stendardi e i gonfaloni (Italiano, Arte e Immagine). Le immagini simbolo dello Stato (Geografia, Arte e Immagine). Storia della conquista dei più importanti diritti garantiti dalla nostra Costituzione e società (Storia). Convenzione sui Diritti dell'infanzia e dell'Adolescenza (Italiano). Principi costituzionali e articoli più importanti (Italiano e Storia). Storia della Costituzione Italiana (Storia).
	Conoscere le principali fonti energetiche e il loro impatto sull'ambiente. Comprendere il valore della sostenibilità energetica. Comprendere le implicazioni delle scelte alimentari sulla propria salute e sul proprio corpo.	Fonti energetiche (Scienze e Tecnologia). Problemi relativi all'inquinamento e conseguenze sull'uomo e sull'ambiente (Scienze e Tecnologia). Corretti stili alimentari (Scienze)

	Conoscere le modalità per la riduzione, il riuso, il riciclo e il recupero dei rifiuti.	Giornata Mondiale dell'Acqua (Italiano, Scienze, Geografia).
	Ricerca, distinguere e utilizzare informazioni per argomentare usando diversi sistemi di comunicazione. Uso consapevole dei materiali e delle fonti digitali e loro corretta e critica interpretazione. Saper costruire e condividere contenuti digitali attraverso web apps e piattaforme. Saper utilizzare in modo costruttivo, appropriato e creativo piattaforme e web apps.	Attendibilità delle fonti (Tecnologia). Differenti sistemi comunicativi per veicolare e condividere informazioni (Tecnologia). Usare Google Drive (Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Tecnologia). Usare software didattici (Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Tecnologia).

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
 Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
 Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
 È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
 È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE I		
NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà.	Prendere iniziative, assumere ruoli, compiti, responsabilità. Manifestare il proprio pensiero. Rispettare le regole di convivenza civile.	Definizione di norme comuni condivise (Italiano). Lettura dei fatti quotidiani per la crescita come cittadini consapevoli e responsabili (Italiano, Storia, Geografia). Lettura, comprensione, analisi di alcuni articoli della Costituzione italiana (Italiano, Storia). Fair Play (Scienze Motorie).
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.	Conoscere e rispettare i beni artistici ed ambientali presenti nel territorio di appartenenza. Acquisire principi dell'educazione ambientale. Promuovere lo sviluppo sostenibile. Agire in modo consapevole, responsabile e autonomo.	Inquadramento generale dei problemi relativi alla tutela ed alla valorizzazione del patrimonio culturale (Arte). Utilizzo consapevole dell'acqua (Scienze). Analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030 relativi all'inquinamento ambientale (Scienze). Lecture, dibattiti e riflessioni guidate su temi inerenti la tutela dell'ambiente e del paesaggio (Geografia). Autocontrollo, autonomia e responsabilità; effetti dell'attività

		motoria sul benessere psicofisico della persona (Scienze Motorie).
CITTADINANZA DIGITALE	Distinguere i diversi tipi di device. Essere consapevole dei rischi della rete e saperli individuare. Assumere atteggiamenti corretti e rispettosi in rete.	Quiz o Storytelling sui vari tipi di device, sui rischi della rete e sugli atteggiamenti corretti e rispettosi in rete, realizzati con ambienti di coding visuale tipo "Scratch" (Tecnologia).

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE II		
NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà.	Prendere iniziative, assumere ruoli, compiti, responsabilità. Manifestare il proprio pensiero. Rispettare le regole di convivenza civile. Dimostrare solidarietà verso chi è in difficoltà. Conoscere le Istituzioni e i simboli dello Stato.	Definizione di norme comuni condivise (Italiano). Lettura dei fatti quotidiani per la crescita come cittadini consapevoli e responsabili (Italiano, Storia, Geografia). Lettura, comprensione, analisi di alcuni articoli della Costituzione italiana (Italiano, Storia). Fair Play (Scienze Motorie).
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Conoscere e rispettare i beni artistici ed ambientali presenti nel territorio di appartenenza. Conoscere le modalità per la riduzione, il riuso, il riciclo e il recupero dei rifiuti. Comprendere le implicazioni delle scelte alimentari sulla propria salute e sul proprio corpo. Acquisire consapevolezza dei danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Agire in modo consapevole, responsabile e autonomo.	Approfondimento di alcuni problemi relativi alla tutela ed alla valorizzazione del patrimonio culturale (Arte). Lecture, dibattiti e riflessioni guidate su temi inerenti alla tutela dell'ambiente e del paesaggio (Geografia). Realizzazione di un menù e/o singola ricetta a chilometro zero con realizzazione di un video o una

		<p>presentazione con CANVA, Prezi o Google presentazioni (Tecnologia). Attività di acquaponica (Tecnologia). Riflessioni sul consumo e sulla produzione responsabile degli alimenti (Scienze). I danni provocati dal fumo e dall'inquinamento atmosferico (Scienze). Autocontrollo, autonomia e responsabilità; effetti dell'attività motoria sul benessere psicofisico della persona (Scienze Motorie).</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Ricerca, distinguere e utilizzare informazioni per argomentare usando diversi sistemi di comunicazione. Saper costruire e condividere contenuti digitali attraverso web apps e piattaforme. Saper utilizzare in modo costruttivo, appropriato e creativo piattaforme e web apps.</p>	<p>Ricerca su web, condivisioni di file per lavori di gruppo e realizzazione di un padlet con le attività realizzate nel gruppo classe relative preferibilmente all'educazione civica (Tecnologia).</p>

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE III

NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà.</p>	<p>Prendere iniziative, assumere ruoli, compiti, responsabilità Manifestare il proprio pensiero in modo critico, rispettando le opinioni altrui. Mettere in relazione le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. Imparare a manifestare tolleranza e a superare i pregiudizi. Imparare a distinguere tra comunità e società.</p>	<p>Definizione di norme comuni condivise (Italiano). Lettura, comprensione, analisi di alcuni articoli della Costituzione italiana (Italiano, Storia). Lettura di fatti quotidiani, avvenimenti del passato, brani presenti nei libri di testo per la crescita come cittadini</p>

		consapevoli e responsabili (Italiano, Storia, Geografia). Fair Play (Scienze Motorie).
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.	<p>Conoscere e rispettare i beni artistici ed ambientali presenti nel territorio di appartenenza.</p> <p>Conoscere le principali fonti energetiche e il loro impatto sull'ambiente.</p> <p>Comprendere il valore della sostenibilità energetica.</p> <p>Comprendere le diverse situazioni al fine di tenere il miglior comportamento nel rispetto dell'altro e di se stesso.</p> <p>Agire in modo consapevole, responsabile e autonomo.</p>	<p>Dibattiti e riflessioni guidate su temi e problemi riguardanti la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale (Arte).</p> <p>Ricerca su web e dibattito critico con presentazioni di meeting internazionali legati all'Agenda 2030 (Tecnologia).</p> <p>Letture, dibattiti e riflessioni guidate su temi inerenti alla tutela dell'ambiente e del paesaggio (Geografia).</p> <p>Sessualità e affettività: anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttore, malattie sessualmente trasmissibili e metodi anticoncezionali. (Scienze)</p> <p>Autocontrollo, autonomia e responsabilità; effetti dell'attività motoria sul benessere psicofisico della persona (Scienze Motorie).</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Utilizzare consapevolmente i materiali e le fonti digitali e saperli interpretare in modo critico.</p> <p>Conoscere il significato dell'identità digitale.</p> <p>Saper gestire l'identità digitale in modo consapevole e responsabile.</p>	<p>Debate sul materiale presente sui siti web tipo "Generazioni connesse" e "Tecnologia due punto zero" (Tecnologia).</p> <p>Il cervello, i sensi e gli schermi: regole da seguire per utilizzare in modo corretto computer, tablet e smartphone (Scienze).</p>