

CORSO FORMAZIONE ADULTI SUL CAVIARDAGE

Anno scolastico 2019-2020

La sottoscritta Antonelli Sabina, insegnante certificata del Metodo Caviardage e Formatrice Leader per la didattica scolastica propone il percorso seguente destinato alle insegnanti interessate.

MOTIVAZIONE:

La poesia (dal greco ποιησις, poiesis, con il significato di "creazione") è una forma d'arte che crea con la scelta e l'accostamento di parole, un componimento fatto di frasi dette versi, in cui il significato semantico si lega al suono musicale dei fonemi.

LA POESIA È ... SGUARDO che coglie l'immagine non stereotipata del mondo esterno ed interno

LA POESIA È ... PAROLA che traduce i pensieri, i sentimenti e le emozioni seguendo un codice simbolico condiviso e condivisibile

LA POESIA È ... SUONO è dunque va letta come musica. Le note sono date dall'insieme delle parole che creano armonia. I segni di punteggiatura, le pause ed i silenzi, il verso ritmato e cadenzato costruiscono la melodia

DOVE VIVE LA POESIA

Vive nel mondo che ci circonda nella bellezza dell'ambiente naturale e antropizzato. Vive dentro ognuno di noi: nelle emozioni, nei sentimenti, nella nostra creatività e fantasia, nei pensieri. Vive ovunque: nella meraviglia, nella musica, in chi la legge, la scrive, l'ascolta, in chi la ama ma anche in chi pensa di non amarla

Fare poesia non può essere privilegio di pochi, non è un dono divino che qualcuno riceve per distinguersi nettamente dal resto del mondo. Tutti possono fare poesia perché, prima di ogni altra cosa, lo sguardo poetico è un modo di guardare il mondo intorno e dentro di noi.

IL METODO CAVIARDAGE

Il Metodo Caviardage di Tina Festa è un metodo di scrittura poetica che aiuta a scrivere poesie e pensieri attraverso un processo ben definito ed un gran numero di tecniche e strategie, non partendo da una pagina bianca ma da testi già scritti: pagine strappate da libri da macero, articoli di giornali e riviste, ma anche testi in formato digitale.

Grazie alla contaminazione con svariate tecniche artistiche espressive (quali il collage, la pittura, l'acquarello, etc.) si dà vita a poesie visive: piccoli capolavori che attraverso parole, segni e colori danno voce a emozioni difficili da esprimere nel quotidiano.

OFFERTA FORMATIVA

L'offerta formativa del Metodo Caviardage è composta di una serie di corsi, laboratori e seminari pensati sia per liberare la poesia che è dentro di noi per puro piacere, e di conseguenza donarci una esperienza di gioia e consapevolezza, sia per aggiungere al nostro bagaglio culturale ed emotivo un vero e proprio strumento di lavoro utile a far crescere le potenzialità di espressione, nostre e di chi ci circonda.

Utilizzare il Caviardage, Metodo Tina Festa, per vuol dire riconoscersi il diritto alla Bellezza, cogliere la musica delle parole e comprenderne la loro valenza creatrice e generatrice per un mondo che potrebbe essere diverso se soltanto noi tutti e tutte lo volessimo.

CORSO BASE

È tenuto da un Formatore Certificato ed è alla base del percorso formativo. Dura minimo 4 ore e quanto si apprende in questo Corso può essere utilizzato per uso personale.

L'obiettivo del corso base è quello di apprendere correttamente il processo del Metodo Caviardage sperimentando personalmente le tecniche attraverso esercitazioni guidate per poter continuare a dedicarsi al Metodo Caviardage dopo il corso, in autonomia.

Serve per entrare in contatto con il Metodo Caviardage, conoscere la sua storia e la sua filosofia, iniziare ad apprendere e sperimentare il Metodo, acquisire in maniera corretta il processo creativo, la tecnica base e le sue possibili varianti, comprendere la relazione tra il Metodo Caviardage e la Found Poetry, con un focus specifico sempre orientato sull'esperienza diretta e personale.

ATTESTATO

Al termine dei Corsi Base è prevista la consegna di un attestato di partecipazione.

CORSO DI I LIVELLO nella didattica scolastica

È un corso di tipo professionalizzante, destinato a coloro che intendono apprendere il MC per applicarlo nel proprio luogo di lavoro.

Frequentare un corso di I Livello vuol dire intraprendere un percorso più approfondito nel Metodo Caviardage, per diventare ufficialmente un Operatore Professionale in MC. I corsi di I Livello sono tenuti da Formatori Certificati Leader.

ACCESSO

È possibile accedere a un corso di I livello solo dopo aver frequentato un Corso Base e aver già sperimentato il Metodo Caviardage a livello personale. Ha una durata di almeno 8 ore.

ATTESTATO

I Corsi di Primo Livello rilasciano un attestato ufficiale Metodo Caviardage.

La qualifica ottenuta frequentando i Corsi di Primo Livello dà diritto ai partecipanti di entrare a far parte della sezione "Cercatori di Poesia Nascosta" dell'Elenco Ufficiale MC quali professionisti che utilizzano

CONTENUTI

Il programma del Corso di Primo Livello nella didattica scolastica prevede, un lavoro specifico di riflessione e apprendimento che si focalizzerà sull'utilizzo professionale del Metodo nello specifico ambito, fornendo ai partecipanti le competenze e suggerendo le strategie più efficaci per poter utilizzare al meglio il Metodo e le sue potenzialità.

NOTA AGGIUNTIVA

Chi frequenta un Corso di I Livello può utilizzare il Metodo Caviardage come strumento di lavoro nel proprio luogo di lavoro (aula o studio) ma NON organizzare attività e laboratori pubblici e aperti a tutti.

L'organizzazione di attività, progetti e laboratori PUBBLICI è competenza esclusiva dei Formatori Certificati e dei Formatori Certificati Leader

Si propone

CORSO BASE: 4 ore

Sperimentazione personale: 9 ore

Laboratori esperienziali: 4 ore

CORSO I° LIVELLO: 8 ore

TOTALE: 25 ore di cui 16 ore in presenza e 9 di sperimentazione personale.

Minimo 15- massimo 20 partecipanti

SPAZIO

Occorre uno spazio ampio, dove muoversi liberamente, attrezzato con tavoli e sedie e con la possibilità di proiettare immagini (LIM)

DATE: verranno concordate con la Direzione dell'Istituto Comprensivo e potranno subire modifiche che saranno comunque concordate con le partecipanti.

Foligno 06 marzo 2020

Sabina Antonelli